

중남미

**한글 학교
역사문화 수업자료**

음악



활동지 1

전통 악기와 서양 악기 비교하기



한국의 전통 악기와 서양의 악기 중에 비슷한 악기가 있다는 것을 알고있나요?
어떤 악기가, 어떻게 비슷할까요? 아래 내용을 읽어보세요.

닮은 듯 다른 듯 서양악기와 전통악기

대금과 플루트

한국의 전통 악기 중 대금은 서양의 플루트와 유사하다.

각각의 키에 음이 정해져 있는 **목관악기**라는 점과 가로로 악기를 연주한다는 점이 비슷하다.

또한 **음역대가 무척 넓어** 다양한 노래에 고루 사용된다는 점도 공통점이다.



하지만 악기의 재료는 조금 다르다.

대금은 **대나무**로 만드는 반면, 플루트는 대부분 **금속**으로 만들어져 있다.

대금은 플루트에 비해 상당히 무겁고 두꺼워서 보통 **왼쪽 어깨에 얹고 연주**를 한다.

또한 바람을 넣는 구멍 **취구**와 손가락을 얹는 구멍 **지공** 사이에 **청공**이라고 하는

구멍이 있는데 고음 연주시 특유의 맑은 소리를 내는 효과가 있다.



활동지 1

전통 악기와 서양 악기 비교하기



한국의 전통 악기와 서양의 악기 중에 비슷한 악기가 있다는 것을 알고있나요?
어떤 악기가, 어떻게 비슷할까요? 아래 내용을 읽어보세요.

닮은 듯 다른 듯 서양악기와 전통악기

첼로와 아쟁

해금과 바이올린도 서로 유사하다.

우선이 두 악기 모두 **활로 현을 문질러 소리를 내는 악기**이다.

또한 해금과 바이올린 역시 음역이 넓어 다양한 노래의 연주에 빠지지 않고 고루 사용된다.



바이올린은 **4개의 줄**로 구성되어 있고 한쪽 끝을 **턱으로 괴고 연주**한다.

반면 해금은 **2개의 줄**로 구성되어 있고 **앉아서 연주**를 한다.

바이올린은 **왼손**으로 줄을 눌러 음의 높낮이를 조절하지만 **해금**의 경우 줄을 잡는 손의 위치와 당기는 힘에 따라 음을 조절한다.

바이올린과 비슷한 악기 중에는 첼로가 있는데 이 악기는 한국의 전통악기 아쟁과 비슷하다.

두 악기 모두 **바닥에 세워 두고 연주**하는 비교적 크기가 큰 악기이다.

첼로는 주로 낮고 웅장한 음을 내는데 아쟁도 울림통이 커 소리가 웅장하다.

첼로는 **금속**으로 이뤄진 줄을 세로로 세워 연주하는 반면, 아쟁은 **명주실**로 된 줄을 가로로 놓혀 연주한다는 차이가 있다.



활동지 1

전통 악기와 서양 악기 비교하기



모양이나 연주하는 방법이 비슷한 악기는 소리도 비슷할까요?
QR코드로 악기의 소리를 들어 보세요.



플루트



대금



바이올린



해금



첼로



아쟁



활동지 2

악기의 종류



악기의 종류와 특징에 대한 글을 읽어 보세요.

현악기



현악기는 줄을 이용해 소리를 내는 악기예요.

팽팽하게 당겨져 있는 줄을 뜯으며 소리를 내는 악기(기타, 거문고, 가야금)와 활을 이용해 줄을 문질러 소리를 내는 악기(바이올린, 해금, 아쟁), 그리고 줄을 때려 소리를 내는 악기(피아노)가 있어요.

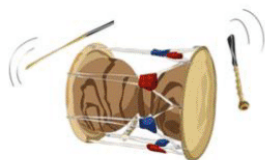
관악기



관악기는 악기 내부의 관을 진동시켜 소리를 내는 악기예요.

작은 도구를 사용하거나 직접 공기를 불어 넣는 등 대부분 입으로 불어서 연주해요. 관악기의 종류에 따라 목관악기와 금관악기로 나눌 수 있어요.

타악기



타악기는 악기를 때리거나 치면서 연주하는 악기예요. 여러 악기 중에서 구조가 가장 단순하고 역사가 오래됐어요.

타악기는 음정이 있는 것(편종, 실로폰)과 음정이 없는 것(북, 팽과리, 징, 장구, 탬버린)으로 구분할 수 있어요.



활동지 2

악기의 종류

악기를 종류에 따라 분류해 보세요.



거문고



편종



해금



아쟁



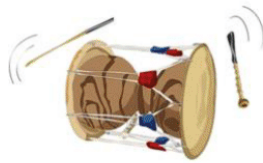
단소



북



대금



장구



가야금

관악기

현악기

타악기

관악기	현악기	타악기