



범용

한글학교 역사문화 수업자료

아리랑





활동지 1

세마치 장단 치기

🎯 컵을 이용하여拍子を取ることを'컵타'といいます。아리랑의拍子를컵で覚えてみましょう。

컵타 방법

깨지지 않는 컵 2개를 준비하고 한 손에 컵을 하나씩 잡습니다.

<덩> <쿵> <덕>을 치는 방법은 아래와 같습니다.



컵을 책상에 치기



컵 몸통 치기



컵 바닥 치기

세마치 장단

컵타로 세마치 장단을 쳐보세요.

⊙			⊙		○		
덩			덩	덕	쿵	덕	

세마치 장단이란?

'세번 마친다' 즉 '세번 친다'는 뜻으로 3박이 세 개 모인 9박으로 구성되어 있어요.

가볍고 흥겨운 느낌을 주는데, 우리가 잘 아는 아리랑을 비롯해서 **도라지타령**,

방아타령, 양산도, 진도아리랑, 밀양아리랑 같은 여러 지방의 아리랑에 사용됩니다.



활동지 2

함께 부르는 전통 민요의 의미



아리랑을知らない友達にア리ランを紹介するポスターを作ってみてください。
気になる内容を探して内容を追加してもいいです。

이런 내용이 들어가면 좋아요!

- ✓ 어느 나라 민요예요?
- ✓ 무슨 특징이 있어요?
- ✓ 최근에는 어떻게 바뀌어 불려지고 있어요?

アリランをご紹介します！ポスター描き