

개요			
대단원명	4. 전래동화		
학습 목표	전래동화의 개념과 주요 내용을 알고, 한국의 대표적인 전래동화 내용을 이해할 수 있다.		
소단원 구성	01. 동물 이야기	영상	토끼와 자라
		활동지1	1. 이야기 속 자라의 이동 경로를 따라 미로찾기
		활동지2	1. 토끼와 자라의 성격을 표현하는 단어를 찾아 쓰기 2. '동물'을 주인공으로 하는 세계의 이야기를 찾아 소개하기
	02. 소망 이야기	영상	해와 달이 된 오누이
		활동지1	1. '해와 달이 된 오누이' 이야기로 나만의 만화 만들기
		활동지2	1. 오누이처럼 '나의 소원' 적어 보기 2. 소원이 이루어지는 내용을 담은 세계의 이야기를 찾아 소개하기
	03. 지혜 이야기	영상	바보 온달과 평강공주
		활동지1	1. 주인공의 이름을 쓰고, 알맞은 인물 소개를 찾아 연결하기 2. 이야기 속 내용이 담긴 그림을 보고 틀린 그림 찾기
		활동지2	1. '바보 온달'에게 하고 싶은 말 쓰고 이야기하기 2. '평강공주'처럼 지혜로운 인물을 찾아 쓰고 이야기하기
역사 학습	고구려 산성	활동지	고구려 산성 관련 읽기 자료 및 산성 그림 완성하기
대단원 수업 예시			
1	영상 감상 전	<p>도입 영상을 감상하기 전에 다음과 같이 이야기 나눌 수 있다.          “여러분은 한국의 동화를 읽어본 적이 있어요?”          “여러분은 ‘전래동화’에 대해 들어본 적이 있어요?”          “한국에는 재미있는 전래동화가 아주 많아요.”          “자, 그럼 전래동화가 무엇이고, 어떤 내용을 담고 있는지 영상을 통해서 알아볼까요?”</p>	
2	영상 감상	<p>도입 영상을 감상한다.          [도입 영상 주요 내용] 주인공 아이가 어른을 통해 '전래동화의 개념, 전래동화의 주요 내용, 전래동화 속 실제 역사 인물'에 대해 배운다.</p>	
3	영상 감상 후	<p>도입 영상을 감상한 후에 다음과 같이 이야기 나눌 수 있다.          “전래동화는 무엇이에요?” “전래동화에는 주로 어떤 이야기가 많다고 했어요?”          “전래동화 속에 실제로 있던 사건이나 사람도 있나요?”          “전래동화는 오래전부터 내려온 이야기로 작가가 알려지지 않았어요. 한국의 전래동화 내용은 지혜롭고 착한 사람들이 복을 받고 나쁜 욕심쟁이들은 벌을 받는 이야기가 많아요. 그리고 실제로 있었던 사건을 이야기로 만들거나 실제 역사 속 인물도 있어요. 자, 이제부터 영상에 나온 전래동화 이야기를 하나씩 볼 거예요. 여러분이 가장 보고 싶은 전래동화는 무엇이에요?”</p>	
소단원 수업 예시(01. 동물 이야기)			
1	영상 감상 전	<p>소단원01 영상을 감상하기 전에 다음과 같이 이야기 나눌 수 있다.          “전래동화는 어른들의 지혜가 담긴 내용을 ‘동물’을 통해서 이야기하기도 해요.”          “오늘은 바로 ‘동물’이 주인공인 ‘토끼와 자라’ 이야기 영상을 볼 거예요. 영상을 보면서 이야기 속 토끼와 자라가 어떤 성격인지 잘 생각해 보세요. 그리고 내가 만약 토끼와 자라였다면 어떻게 행동했을지도 생각해 보세요. 영상을 다 본 후에 함께 이야기해 봅시다.”</p>	
2	영상 감상	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 소단원01 영상 전체를 보여준다.</li> <li>- 학생들이 이해하기 어려운 어휘나 내용이 있는 부분의 내용 질문을 한두 개 한 후에 답이 나오지 않으면 해당 장면을 다시 보여주고 이야기 나눈다.</li> </ul>	
3	영상 감상 후	<p>소단원01 영상을 감상한 후에 다음과 같이 이야기 나눌 수 있다.          “영상에는 어떤 동물들이 나왔어요?” “토끼는 어떤 성격을 가진 것 같아요?” “자라는 어떤 성격을 가진 것 같아요?” “여러분이 만약 토끼와 자라였다면 어떻게 행동했을까요?”</p>	
4	활동지 학습	<p>소단원01 영상을 감상한 후에 다음과 같이 활동지 학습을 진행할 수 있다.          “활동지 1번을 보세요. 자라가 길을 잃고 혼외고 있어요. 영상에서 봤던 내용을 떠올려 보세요. 자라가 갔던 장소를 따라 길을 찾아주면 도착 장소에 갈 수 있어요. 자, 그럼 같이 길을 찾아가 볼까요?” .....</p>	
5	마무리	<p>활동지 학습을 끝낸 후에 다음과 같이 상호문화적인 내용으로 수업을 마무리할 수 있다.          “오늘 수업을 통해서 무엇을 새롭게 알게 됐어요?”          “한국 전래동화 중에서 친구에게 소개하고 싶은 이야기가 있어요?”          “여러분이 알고 있는 이야기 중에서 한국 전래동화와 비슷한 내용의 이야기가 있어요?”</p>	
소단원 수업 예시(02. 소망 이야기)			

1	영상 감상 전	<p>소단원02 영상을 감상하기 전에 다음과 같이 이야기 나눌 수 있다.</p> <p>“전래동화는 많은 사람의 ‘소망’을 이야기 안에 숨겨두기도 해요.”</p> <p>“오늘 영상에서는 오빠와 여동생이 소원을 비는 이야기가 나와요. 영상을 보면서 오빠와 여동생이 무슨 소원을 빌었는지 찾아보세요. 그리고 내가 만약 오빠나 여동생이었다면 어떤 소원을 빌었을지도 생각해 보세요. 영상을 다 본 후에 함께 이야기해 봅시다.”</p>
2	영상 감상	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 소단원02 영상 전체를 보여준다.</li> <li>- 학생들이 이해하기 어려운 어휘나 내용이 있는 부분의 내용 질문을 한두 개 한 후에 답이 나오지 않으면 해당 장면을 다시 보여주고 이야기 나눈다.</li> </ul>
3	영상 감상 후	<p>소단원02 영상을 감상한 후에 다음과 같이 이야기 나눌 수 있다.</p> <p>“영상에는 어떤 등장인물이 나왔어요?”</p> <p>“오빠는 어떤 성격의 인물이에요?” “여동생은 어떤 성격의 인물이에요?”</p> <p>“여러분이 만약 오빠와 여동생이었다면 어떻게 행동했을까요?”</p>
4	활동지 학습	<p>소단원02 영상을 감상한 후에 다음과 같이 활동지 학습을 진행할 수 있다.</p> <p>“활동지 1번을 보세요. ‘해와 달이 된 오누이 이야기’ 만화가 있지요? 그런데 중간에 빈칸이 있어요. 영상에서 본 이야기를 떠올리면서 빈칸을 채워 만화를 완성해 볼까요?” .....</p>
5	마무리	<p>활동지 학습을 끝낸 후에 다음과 같이 상호문화적인 내용으로 수업을 마무리할 수 있다.</p> <p>“오늘 수업을 통해서 무엇을 새롭게 알게 됐어요?”</p> <p>“여러분이 사는 곳에도 소원을 비는 내용의 이야기가 있어요?”</p>

## 소단원 수업 예시(03. 지혜 이야기)

1	영상 감상 전	<p>소단원03 영상을 감상하기 전에 다음과 같이 이야기 나눌 수 있다.</p> <p>“전래동화 중에는 실제 역사 속 인물이 나오는 이야기도 있어요.”</p> <p>“오늘은 역사책에 등장하는 온달 장군과 지혜로웠던 평강공주 이야기를 함께 볼 거예요. 영상을 보면서 각 인물이 어떤 성격인지 잘 생각해 보세요. 그리고 평강공주가 어떻게 지혜롭게 행동했는지 찾아보세요. 만약 내가 평강공주였다면 어떻게 행동했을지도 생각해 보세요. 영상을 다 본 후에 함께 이야기해 봅시다.”</p>
2	영상 감상	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 소단원03 영상 전체를 보여준다.</li> <li>- 학생들이 이해하기 어려운 어휘나 내용이 있는 부분의 내용 질문을 한두 개 한 후에 답이 나오지 않으면 해당 장면을 다시 보여주고 이야기 나눈다.</li> </ul>
3	영상 감상 후	<p>소단원03 영상을 감상한 후에 다음과 같이 이야기 나눌 수 있다.</p> <p>“영상에는 어떤 등장인물이 나왔어요?” “평강왕은 어떤 성격의 인물이에요?” “온달은 어떤 성격의 인물이에요?” “평강공주는 어떤 성격의 인물이에요?” “평강공주는 어떤 지혜로운 행동을 했어요?” “여러분이 만약에 평강공주라면 어떻게 행동했을 것 같아요?”</p>
4	활동지 학습	<p>소단원03 영상을 감상한 후에 다음과 같이 활동지 학습을 진행할 수 있다.</p> <p>“활동지 1번을 보세요. 그림을 보고 주인공의 이름을 쓴 후에 사다리를 따라가 보세요. 그리고 각 인물의 성격과 맞는 내용인지 확인해 보세요.” .....</p>
5	마무리	<p>활동지 학습을 끝낸 후에 다음과 같이 상호문화적인 내용으로 수업을 마무리할 수 있다.</p> <p>“오늘 이야기를 통해서 무엇을 새롭게 알게 됐어요?”</p> <p>“가장 마음에 드는 인물은 누구예요?”</p> <p>“여러분이 사는 곳에 평강공주처럼 지혜로운 사람이 있어요?”</p>

활동지 구성		
소단원	활동지 1(저학년용)	활동지 2(고학년용)
01. 동물 이야기	<p><b>활동지 1</b></p> <p>이야기를 생각해 보면서 물고기와 무사와 도학파도복 같은 점이 보여요.</p>	<p><b>활동지 2</b></p> <p>이야기를 생각해 보면서 물고기와 무사와 도학파도복 같은 점이 보여요.</p> <p><b>보기</b> 어리리 양은색</p> <p>토끼는 어려운 상황에서도 _____ 하기 힘들어 보였어요.</p> <p>자라는 간이 속에 있다는 토끼의 거짓말에 속는 _____ 인줄 아세요.</p>
유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 이동 경로마다 적어야 하는 어휘(육지, 바다, 용궁)가 어려울 수 있으므로, 미리 어휘를 제시한 후 찾아서 적는 활동으로 진행할 수 있음.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 첫 번째 활동은 인물 성격에 관련된 어휘를 찾아서 쓰는 활동이므로, '성격'과 관련된 어휘를 추가하여 진행할 수 있음.</li> <li>- 정답: (영리), (어리석은)</li> <li>- 두 번째 활동은 각 나라의 '동물' 관련 이야기를 소개하는 내용으로 상호문화적인 활동임.</li> </ul>
02. 소망 이야기	<p><b>활동지 1</b></p> <p>해와 달이 된 오누이 이야기의 판화화 물어볼 중요한 강점을 그림으로 그린 후 나랑의 만화를 친구에게 보여주면서 이야기해 보세요.</p>	<p><b>활동지 2</b></p>
유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 만화를 완성한 후 각자 만든 만화를 소개하는 말하기 활동으로 연계하여 진행할 수 있음. (학생의 수준에 따라 내용을 다시 떠올려 이야기를 나는 후에 만들도록 유도하거나 그</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 첫 번째 활동은 소원을 적은 후 말하는 활동으로 연계하여 진행할 수 있음.</li> <li>- 두 번째 활동은 '해와 달이 된 오누이' 이야기와 학생이 사는 나라의 '소원' 관련 이야기</li> </ul>

	<p>링과 이야기를 모두 새롭게 창작하는 방향으로도 진행 가능)</p> <p>03. 지혜 이야기</p>	<p>를 비교하여 생각해 볼 수 있는 상호문화적인 활동임.</p>
유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 첫 번째 활동을 저학년 대상 활동이기 때문에 인물 소개 글은 교사의 말로 쉽게 설명해 준 후 함께 읽거나 이야기하는 활동으로 진행할 수 있음.</li> <li>- 두 번째 활동은 이야기 속 내용을 바탕으로 한 틀린 그림 찾기 활동이므로, 활동 진행 시 교사가 이야기 관련 질문을 통해 힌트를 제공할 수 있음. (예: 평강공주는 궁궐에서 나올 때 무엇을 가지고 나왔어요?, 온달은 장군이 되기 위해 무엇을 배웠어요?)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 첫 번째 활동은 '바보 온달' 외에도 '평강공주'에게 해 주고 싶은 말을 적는 활동도 추가하여 진행할 수 있음.</li> <li>- 두 번째 활동의 빙칸은 학생들이 사는 나라의 지혜로운 여성 인물을 중심으로 조사하도록 해야 함. 지혜로운 여성 인물을 찾기 어려워한다면, 엄마, 할머니 등 가까운 여성 인물을 적고 이야기해 볼 수도 있음.</li> </ul>