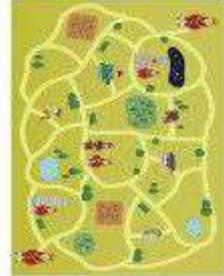


| 개요 | | | |
|-------------------------|-------------------------------|--|---|
| 대단원명 | 8. 인물(1) | | |
| 학습 목표 | 한국의 역사적인 인물들의 업적과 성취를 알 수 있다. | | |
| 소단원 구성 | 01. 한국의 위인 | 영상 | 한국 역사 속 최초의 여왕인 선덕여왕의 일대기와 업적 |
| | | 활동지1 | 1. 미로찾기를 통해 선덕여왕의 업적 알아보기 2. 선덕여왕의 리더십처럼 훌륭한 리더십을 가진 인물 찾아보기 |
| | | 활동지2 | 1. 선덕여왕 시기의 문화재 '첨성대'와 '황룡사 9층 목탑' 알아보기 |
| | 02. 화폐 속의 인물 | 영상 | 세종대왕, 이항, 신사임당, 이이 등 화폐 속 인물들의 뛰어난 면모 |
| | | 활동지1 | 1. 지폐 속 그림, 금액, 인물, 인물의 업적 선으로 이어보기 |
| | | 활동지2 | 1. 한국의 10만 원권 화폐에 들어갈 인물 상상해보기 2. 학습자 자국의 화폐에 대해 소개해보기 |
| | 03. 역사 속의 인물 | 영상 | 신분의 한계마저 넘어선 조선의 위대한 과학자 강명실의 업적 |
| | | 활동지1 | 1. 강명실의 발명품을 소개하는 책자 만들어 보기 |
| | | 활동지2 | 1. 조선 시대의 신분제도 알아보기 2. 자국의 역사 속 차별 제도와 현존하는 차별에 대해 이야기해 보기 |
| 역사 학습 | 유일한 박사 와 유한양행 | 영상 | 노블리스 오블리주를 실천한 기업이 유일한 박사와 그의 기업 유한양행 |
| 대단원 수업 예시 | | | |
| 1 | 영상 감상 전 | <p>도입 영상을 감상하기 전에 다음과 같이 이야기 나눌 수 있다.</p> <p>"여러분은 좋아하는 위인이 있어요? 누구예요?" "그렇다면 한국 역사 속 인물 중에는 아는 사람 있어요?" "한국의 어떤 위인을 좋아해요?" "오늘 볼 영상에서는 여러 나라 사람들이 모여서 자기 나라의 위인에 대해서 얘기해요. 어떤 위인의 이름이 나오는지 한번 들어볼까요?"</p> | |
| 2 | 영상 감상 | <p>도입 영상을 감상한다.</p> <p>[도입 영상 주요 내용] 각국을 대표하여 나온 사람들이 '정치', '과학', '예술' 등 주제별로 각국의 역사 속 인물에 대해 이야기를 나눈다. 그러면서 서로의 나라에 대해 이해하고 한국의 뛰어난 인물들에 대해서도 알아본다.</p> | |
| 3 | 영상 감상 후 | <p>도입 영상을 감상한 후에 다음과 같이 이야기 나눌 수 있다.</p> <p>"기억에 남는 한국의 위인이 있어요?", "왜 그 위인이 기억에 남았어요?" "훌륭한 일을 해낸 사람이 위인이예요. 어떤 사람을 위인이라고 할 때는 그 사람에게 훌륭한 점이 있기 때문이에요. 그럼 위인들은 어떻게 살았을까요? 힘든 일들은 어떻게 이겨냈을까요? 앞으로 있을 수업들에서 한번 만나 봅시다. 그리고 위인들의 좋은 점들을 알아봅시다."</p> | |
| 소단원 수업 예시(01. 한국의 위인) | | | |
| 1 | 영상 감상 전 | <p>소단원01 영상을 감상하기 전에 다음과 같이 이야기 나눌 수 있다.</p> <p>"여러분이 알고 있는 한국의 위인은 누구인가요?" "그렇다면 한국의 여성 위인으로는 누가 있을까요?" "오늘은 한국의 위인에 대한 영상을 볼 거예요. 여러분이 말해준 사람들 중에서 나올까요? 오늘 처음 알게 될 위인일 수도 있어요. 영상을 보면서 이 인물의 뛰어난 점을 찾아보세요. 왜 그 점이 뛰어나다고 생각했는지도 생각해 보세요. 영상을 본 뒤에 이야기해 봅시다."</p> | |
| 2 | 영상 감상 | <p>- 소단원01 영상 전체를 보여준다. - 학생들이 이해하기 어려운 어휘나 내용이 있는 부분의 내용 질문을 한두 개 한 후에 답이 나오지 않으면 해당 장면을 다시 보여주고 이야기 나눈다.</p> | |
| 3 | 영상 감상 후 | <p>소단원01 영상을 감상한 후에 다음과 같이 이야기 나눌 수 있다.</p> <p>"선덕여왕이라는 인물에 대해 알고 있었나요? 처음 알게 되었나요?" "선덕여왕의 뛰어난 점은 무엇이라고 생각해요? 왜 그 점이 뛰어나다고 생각해요?"</p> | |
| 4 | 활동지 학습 | <p>소단원01 영상을 감상한 후에 다음과 같이 활동지 학습을 진행할 수 있다.</p> <p>"활동지 1을 보세요. 미로가 있어요. 미로에서 나가려면 어떻게 해야 해요? 그래요 선덕여왕의 업적을 찾아서 따라가면 미로에서 나갈 수 있어요! 그럼 길을 찾아볼까요? '가야 출신이지만 김유신을 장군으로 뽑아 외적을 물리쳤다.' '사방으로 영토를 넓혀 요동 지방까지 진출했다.' 어떤 것이 선덕여왕의 업적이예요? 그래요. '가야 출신이지만 김유신을 장군으로 뽑아 외적으로 물리쳤다'가 선덕여왕의 업적이예요. 계속 길을 가볼까요?"</p> | |
| 5 | 마무리 | <p>활동지 학습을 끝낸 후에 다음과 같이 질문을 하며 수업을 마무리할 수 있다.</p> <p>"선덕여왕이 한 훌륭한 일에는 무엇이 있었어요?" "선덕여왕의 이야기를 통해 무엇을 배웠어요? 어떤 점을 담고 싶어요?"</p> | |
| 소단원 수업 예시(02. 화폐 속의 인물) | | | |
| 1 | 영상 감상 전 | <p>소단원02 영상을 감상하기 전에 다음과 같이 이야기 나눌 수 있다.</p> <p>"여러분 나라의 화폐에는 어떤 그림이 있어요?" "한국의 화폐에 어떤 그림이 있는지 알아요?" "화폐에는 어떤 그림이 들어갈까요?"</p> | |

| | | |
|-------------------------|---------|---|
| | | “오늘은 한국의 화폐 속 인물에 대한 영상을 볼 거예요. 영상을 보면서 어떤 사람들이 나오는지 찾아보세요. 어떤 사람들이 화폐에 들어가는 걸까요? 그 이유도 생각해 보세요. 영상을 보고 같이 얘기해봅시다.” |
| 2 | 영상 감상 | - 소단원02 영상 전체를 보여준다. - 학생들이 이해하기 어려운 어휘나 내용이 있는 부분의 내용 질문을 한두 개 한 후에 답이 나오지 않으면 해당 장면을 다시 보여주고 이야기 나눈다. |
| 3 | 영상 감상 후 | 소단원02 영상을 감상한 후에 다음과 같이 이야기 나눌 수 있다. “한국의 화폐에는 누가 있어요? 이름을 말해 볼까요?” “여러분이 아는 인물은 누구인가요?” “새롭게 알게 된 인물 중에 어떤 사람이 기억에 남아요?” “왜 그 사람이 기억에 남아요?” “어떤 사람들을 화폐에 넣을까요?” |
| 4 | 활동지 학습 | 소단원02 영상을 감상한 후에 다음과 같이 활동지 학습을 진행할 수 있다. “영상에서 본 것처럼 한국의 화폐에는 인물, 그리고 인물과 관련된 그림이 들어가요. 활동지 1을 보세요. 뭐가 있어요? 그래요, 지폐 속 그림, 지폐 금액, 인물, 인물의 업적이 있어요. 먼저 지폐 속 그림이 있어요. 이 그림은 얼마짜리 지폐에 들어갈까요? 옆의 지폐 금액과 이어보세요. 그리고 천 원 지폐에는 어떤 인물이 들어가는지, 오천 원 지폐에는 어떤 인물이 들어가는지 옆의 인물과 이어보세요. 그리고 그 인물이 어떤 훌륭한 일을 했는지 인물의 업적과도 이어보세요.”…… |
| 5 | 마무리 | 활동지 학습을 끝낸 후에 다음과 같이 상호문화적인 내용으로 수업을 마무리할 수 있다. “오늘 수업에서 무엇을 알게 됐어요?” “한국 화폐와 여러분 나라 화폐의 비슷한 점은 무엇인가요?” “한국 화폐와 여러분 나라 화폐의 다른 점은 무엇인가요?” |
| 소단원 수업 예시(03. 역사 속의 인물) | | |
| 1 | 영상 감상 전 | 소단원03 영상을 감상하기 전에 다음과 같이 이야기 나눌 수 있다. “여러분, 알고 있는 유명한 과학자나 발명가가 있어요?” “주위의 차별을 이겨내고 성공한 사람에는 누가 있을까요?” “오늘 영상에는 장영실이 나와요. 장영실에 대해 알아요? 장영실은 조선 시대를 대표하는 과학자예요. 영상을 보면서 장영실이 어떤 발명품들을 만들었는지 찾아보세요. 그리고 장영실이 왜 훌륭한 위인일지 생각해 보세요. 그럼 장영실이 어떤 삶을 살았는지 볼까요?” |
| 2 | 영상 감상 | - 소단원03 영상 전체를 보여준다. - 학생들이 이해하기 어려운 어휘나 내용이 있는 부분의 내용 질문을 한두 개 한 후에 답이 나오지 않으면 해당 장면을 다시 보여주고 이야기 나눈다. |
| 3 | 영상 감상 후 | 소단원03 영상을 감상한 후에 다음과 같이 이야기 나눌 수 있다. “장영실의 삶은 어땠어요?” “장영실은 왜 차별을 받았어요?” “신분 때문에 차별을 받았지만 장영실은 포기하지 않았어요. 장영실은 언제나 열심히 공부했어요. 그런 장영실이 발명한 발명품들에는 무엇이 있었어요?” |
| 4 | 활동지 학습 | 소단원03 영상을 감상한 후에 다음과 같이 활동지 학습을 진행할 수 있다. “그럼 활동지 1을 볼까요? 무엇을 해야 해요? 그래요. 그림과 이름 카드를 보면서 장영실의 발명품에 대해 알아봐요. 그리고 장영실의 발명품을 소개하는 책을 만들어요. 선생님이 나눠준 것에 그림과 이름 카드를 붙여서 책을 만들 거예요. 먼저 비가 얼마나 왔는지 측정하는 기구를 붙여볼까요? 잘했어요. 이 기구의 이름은 무엇이에요? 맞아요. ‘측우기’예요. 이름 카드에서 ‘측우기’를 찾아보세요. 측우기 이름 카드는 측우기 그림을 붙인 뒷쪽에 붙여요. 잘했어요. 나머지도 이렇게 붙여보세요.”…… |
| 5 | 마무리 | 활동지 학습을 끝낸 후에 다음과 같이 상호문화적인 내용으로 수업을 마무리할 수 있다. “오늘 우리는 한국의 인물 중 누구에 대해서 알아봤어요?” “장영실을 여러분 나라의 사람에게 소개한다면 어떻게 소개할 거예요?” “여러분 나라의 인물 중 한국 사람에게 소개하고 싶은 사람이 있어요?” |

| 활동지 구성 | | | | | | | | |
|-------------|---|---|---|---|--|---|--|--|
| 소단원 | 활동지1(저학년용) | 활동지2(고학년용) | | | | | | |
| 01. 한국의 위인 |  |  | | | | | | |
| 유의 사항 | <p>1) 미로찾기로 선덕여왕의 업적을 학습하는 활동</p> <ul style="list-style-type: none"> - 선덕여왕의 업적을 그림과 설명을 통해 확인 - 다른 인물의 업적에 대해 학습자가 궁금해 할 경우 추가적인 설명을 제공할 수 있음 <table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>인물: 광개토태왕/고구려(삼국시대) 설명: 역사상 가장 넓은 영토를 정복한 고구려의 왕</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>인물: 장보고/통일신라(남북국시대) 설명: 청해진을 설치해 당나라와 신라, 일본을 잇는 해상무역을 주도한 신라의 장군</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>인물: 문익점/ 고려(고려 말기) 설명: 원나라에 사신으로 갔다가 목화씨를 들여와 한국의 백성들도 따뜻한 솜옷을 입을 수 있게 한 학자</td> </tr> </table> <p>2) 선덕여왕의 리더십에 대해 생각해보고, 학습자 나라의 인물 중 이와 유사한 인물을 찾는 단계까지 확장하는 상호문화적 활동</p> | 1 | 인물: 광개토태왕/고구려(삼국시대) 설명: 역사상 가장 넓은 영토를 정복한 고구려의 왕 | 2 | 인물: 장보고/통일신라(남북국시대) 설명: 청해진을 설치해 당나라와 신라, 일본을 잇는 해상무역을 주도한 신라의 장군 | 3 | 인물: 문익점/ 고려(고려 말기) 설명: 원나라에 사신으로 갔다가 목화씨를 들여와 한국의 백성들도 따뜻한 솜옷을 입을 수 있게 한 학자 | <p>▶ 선덕여왕 시절 만들어진 문화재인 '첨성대'와 '황룡사 9층 목탑'에 대해 추가 자료 및 그림을 통해 알아보는 활동</p> <ul style="list-style-type: none"> - 어려운 단어는 미리 뜻을 정리하여 제시함 - 추가 자료를 읽은 후 간단한 확인 질문을 통해 학습자의 이해 정도를 확인할 수 있음 - 첨성대와 황룡사 9층 목탑을 학습자가 직접 꾸미는 활동은 학습자가 틀 위에서 자유롭게 진행할 수 있도록 함 <p>[예시]</p>  |
| 1 | 인물: 광개토태왕/고구려(삼국시대) 설명: 역사상 가장 넓은 영토를 정복한 고구려의 왕 | | | | | | | |
| 2 | 인물: 장보고/통일신라(남북국시대) 설명: 청해진을 설치해 당나라와 신라, 일본을 잇는 해상무역을 주도한 신라의 장군 | | | | | | | |
| 3 | 인물: 문익점/ 고려(고려 말기) 설명: 원나라에 사신으로 갔다가 목화씨를 들여와 한국의 백성들도 따뜻한 솜옷을 입을 수 있게 한 학자 | | | | | | | |
| 02. 화폐 속 인물 |  |  | | | | | | |
| 유의 사항 | <p>1) 한국 화폐 속 구성 요소들과 화폐의 인물과 관련된 업적을 확인하는 활동</p> <ul style="list-style-type: none"> - 어려운 단어는 미리 뜻을 정리하여 제시함 - 학습자가 어려움을 느끼면 추가 자료를 통해 힌트를 제공할 수 있음 - 참고영상 https://youtu.be/FITzLWzCrlc https://youtu.be/NF1jZLHXXR8 | <p>1) 학습자가 직접 화폐를 구성해보는 활동</p> <ul style="list-style-type: none"> - 화폐 속 요소들에 대해 살펴보고 화폐 속 인물의 훌륭한 점들을 떠올려볼 수 있게끔 함 <p>2) 자국 화폐와 비교해 보는 상호문화적인 활동</p> <ul style="list-style-type: none"> - 지폐에 인물이 담겨 있는 나라의 경우 인물을 중심으로 이야기를 나눌 수 있음 - 지폐에 인물이 아닌 건물이나 물건 등이 담겨 있는 나라의 경우 그 건물이나 물건을 만든 사람에 대해 이야기를 나눌 수 있음 | | | | | | |
| 03. 역사 속 인물 | | | | | | | | |

| | | |
|--------------|--|---|
| |  |  |
| <p>유의 사항</p> | <p>1) 장영실 발명품 육각형의 책을 만드는 활동 - 기본 틀과 카드를 별도로 프린트하여 준비함 (확대 프린트 권장) - 학습자로 하여금 이름 카드는 책을 덮었을 때 겉표지 쪽으로, 그와 관련된 내용은 안쪽에 오도록 붙일 수 있게끔 지도함</p> | <p>1) 신분제도에 대해 추가 자료를 통해 깊이 알아보는 활동 - 어려운 단어는 미리 뜻을 정리하여 제시함</p> <p>2) 자국의 차별 제도에 대해 생각해 보는 활동 - 과거보다 현재의 나아진 부분에 대해 이야기 해 보면서 차별의 폐해에 대해 알 수 있게 함 - 더 나아가 그 차별을 없애기 위해 노력했던 사람들에 대해 이야기해 볼 수도 있음</p> <p>3) 현재 남아있는 차별에 대해 생각해 보는 활동 - 아직도 주변에 남아 있는 차별에 대해 인식 하고 사소한 차별도 차별이자 당하는 사람을 힘들게 만드는 가해 행위임을 알 수 있게 함</p> |