

일본지역

역사문화 수업자료

7차시 한국과 일본의 인물들

韓国と日本の人物たち

- 01) 지폐 속 인물 紙幣の中の人物
- 02) 박열과 카네코 후미코 パク・ヨルと金子ふみ子
- 03) 음식 장인 料理職人

단원명	7. 한국과 일본의 인물
单元名	7. 韓国と日本の人物
학습 목표	한국과 일본의 역사 속 인물과 현대 인물의 생애를 이해할 수 있고, 내가 아는 인물을 소개할 수 있다.
学習目標	韓国と日本の歴史の中の人物と現代の人物の生涯が理解でき、私がかっている人物を紹介できる。
학습 내용	01) 지폐 속 인물 02) 독립운동가 03) 음식 장인 : 김치 장인 김순자
学習内容	01) 紙幣の中の人物 02) 独立運動家 03) 料理職人 : キムチ職人 キム・スンジャ
콘텐츠 구성	<ul style="list-style-type: none"> 영상을 통해 한국의 역사적 인물들을 제시하고 그 영상에 소개되는 인물에 대한 구체적인 정보와 더불어 다른 인물들의 소개에 대한 구체적인 내용을 활동으로 구성함. 주제의 특성상 영상이 모든 소주제를 아우르는 주제가 없음. 학습자의 관심을 끌 수 있는 주제로 신사임당과 율곡 이이의 이야기를 선정하였음. 각 활동은 단순히 인물에 대한 지식을 습득하기보다 보고 실제로 조작해 볼 수 있는 활동들로 구성하여 간접적으로나마 한국의 문화를 체험해볼 수 있도록 구성함.
コンテンツ 구성	<ul style="list-style-type: none"> 映像を通じて韓国の歴史的な人物を提示し、その映像で紹介される人物についての具体的な情報と、他の人物の紹介についての具体的な内容を活動で構成する。 テーマの特性上、映像は全ての小テーマにわたるテーマ無し。学習者の関心を引くことのできるテーマで申師任堂と栗谷李珥の話を選定した。 各活動は単に人物に関する知識を習得するよりも、見て実際に操作して見られる活動で構成し、間接的でも韓国の文化を体験できるように構成する。
활동별 학습 내용	<ul style="list-style-type: none"> 영상: 한국의 역사적 인물 중 신사임당과 율곡 이이의 관계와 그들이 오죽헌에서 어떻게 생활했는지에 대해 스토리텔링의 형태로 제공함. 배경지식이 부족한 학습자들도 내용을 쉽게 이해하고, 주제에 대한 흥미를 유발하고자 함. 활동1: 한국의 지폐 속 인물의 업적에 관한 내용과 키워드 매칭 활동을 통하여 조선시대의 대표적 인물들의 삶을 학습할 수 있게 함. 또한 미래 발행될 지폐의 인물을 생각해 보고 추천하는 확장 활동을 통하여 현대 인물에 대해서도 생각해 볼 수 있도록 구성하였음. 활동2: 한국과 일본의 두 인물의 삶과 만남 그리고 죽음까지의 내용으로 구성함. 일제강점기 시절 한국인과 일본인이 국적을 초월하여 어떠한 관계를 형성했는지 학습할 수 있게 함. 연대기를 나열하는 활동을 통하여 해당 인물의 삶을 이해하고, 두 인물의 관계를 잘 표현할 수 있는 문구를 작성해 봄으로써 내용을 함축적으로 표현할 수 있도록 구성함. 활동3: 한국의 음식 장인이 현재의 위치까지 오를 수 있었던 과정과 앞으로의 목표에 관한 내용으로 구성함. 또한 내가 아는 음식 장인을 소개하는 활동을 통하여 주변 인물의 능력을 묘사할 수 있도록 구성함.
活動別 学習内容	<ul style="list-style-type: none"> 映像: 韓国の歴史的な人物の申師任堂と、栗谷、李珥の關係と彼らが烏竹軒でどのように生活したかどうかにについてのストーリー展開の形で提供する。背景知識が不足した学習者たちも内容を容易に理解し、テーマに対する興味を誘発しようという。 活動1: 韓国の紙幣の中の人物の業績に関する内容とキーワードマッチング活動を通して、朝鮮時代の代表的な人物たちの人生を学習できるように艦。また、未来に発行される紙幣の人物を考え

て見て推薦する拡張活動を通じ、現代人物についても考えてみるができるように構成した。

- 活動2:韓国と日本の二人の人物の人生との出会い、そして死までの内容で構成すること。日本植民地時代の韓国人と日本人が国籍を越えてどのような関係を形成したのか学習できるように艦。年代記を羅列する活動を通じて当該人物の人生を理解して、二人の人物の関係をよく表現できる文章を作成することで、内容を含蓄的に表現することができるように構成する。
- 活動3:韓国の食べ物、妻の父が現在の位置まで進むことができた過程と今後の目標に関する内容で構成すること。また、私が知っている食べ物の職人を紹介する活動を通じて周辺人物の能力を描写できるように構成する。

이 수업은 모듈형으로 모든 활동을 한 번에 모두 진행할 필요는 없으며, 교수·학습 환경 및 학습자의 학습 수준에 적합하게 선택하여 사용할 수 있음.

- 1) 한국 역사문화 수업으로 진행할 수 있으며, 온라인 독학용 콘텐츠로도 활용할 수 있음.
- 2) 주어진 교수·학습 환경에 따라 '생각해 봅시다'를 간단히 진행할 수도 있고, 오프라인 교육 자료로 제공된 활동지를 통해 진행할 수도 있음.
- 3) 인터넷 환경이 좋지 않거나 개인 전자기기가 준비되지 않은 경우, 교사가 도입 영상과 활동지를 미리 다운로드 받아 수업을 진행할 수 있음.

예시)

수업 구성 예시

수업 시수	수업 구성 예시
1차시	<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #fff9c4;">영상</div> + <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #fff9c4;">활동1</div> </div> <ol style="list-style-type: none"> 1) 영상을 통해 한국의 역사적 인물을 이해하기 2) 활동 1을 통해 한국의 지폐 속 인물에 대해 학습하기 3) 새로 발행될 지폐의 인물을 추천하고, 추천하는 이유 설명하기
2차시(80분)	<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #fff9c4;">영상</div> + <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #fff9c4;">활동1</div> + <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #fff9c4;">활동2</div> + <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #fff9c4;">활동3</div> </div> <ol style="list-style-type: none"> 1) 영상을 통해 한국의 역사적 인물을 이해하기 2) 활동 1, 2, 3을 통해 한국의 지폐 속 인물, 한국과 일본의 역사적 인물, 한국의 음식 장인에 대해 학습하기 3) 키워드 고르기, 순서 나열하기 등으로 학습한 내용 확인하기 <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #fff9c4;">영상</div> + <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #fff9c4;">활동3</div> + <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #d9e1f2;">토론 및 발표</div> </div> <ol style="list-style-type: none"> 1) 영상을 통해 한국의 역사적 인물을 이해하기 2) 활동 3을 통해 한국의 음식 장인에 대해 학습하기 3) '생각해 봅시다'를 통해 추천하고 싶은 음식 장인을 소개하는 발표 수업으로 학습 내용 확장하기

授業構成例

この授業はモジュール型で、すべての活動を一度にすべて行う必要はなく、教授・学習環境及び学習者の学習水準に合わせて選択して使用できる。

- 1) 韓国の歴史文化授業で実施でき、オンライン独学用コンテンツとしても活用できる。
- 2) 与えられた教授・学習環境によって「考えてみましょう」を簡単に進めることもでき、オフライン教育資料が提供された活動地を通して行うこともできます。
- 3) インターネット環境が良くなかったり、個人の電子機器が用意されていない場合は、教師が導入映像と活動地を事前にダウンロードして授業を進めることができる。

例)

授業時数	授業構成例
1次課程	<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #fff9c4;">映像</div> + <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #fff9c4;">活動1</div> </div> <ol style="list-style-type: none"> 1)映像を通じて韓国の歴史的人物を理解する 2)活動1を通じて韓国の紙幣の中の人物について学ぶ 3)新しく発行される紙幣の人物を推薦し、推薦する理由を説明する
2次課程 (80分)	<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #fff9c4;">映像</div> + <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #fff9c4;">活動1</div> + <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #fff9c4;">活動2</div> + <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #fff9c4;">活動3</div> </div> <ol style="list-style-type: none"> 1.映像を通じて韓国の歴史的人物を理解する 2) 活動1、2.3を通じて韓国の紙幣の中の人物、韓国と日本の歴史的人物、韓国の食べ物の職人について学ぶ 3) キーワード選び、順番羅列などで学習した内容を確認する <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center; gap: 10px; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #fff9c4;">映像</div> + <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #fff9c4;">活動3</div> + <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #d9e1f2;">討論 および 発表</div> </div> <ol style="list-style-type: none"> 1)映像を通じて韓国の歴史的人物を理解する 2)活動3を通じて韓国の食べ物の職人について学ぶ 3) 「考えてみましょう」でおすすめしたい料理の職人を紹介する発表授業で学習内容を広げる

학습 자료 도입 영상, 활동지

學習資料 導入映像、活動誌

* 활동별 세부 내용 活動別詳細内容

1) 도입 영상 導入映像

화면 자료 画面データ	교수학습 방법 教授學習方法
	<p>❖ 신사임당과 울곡 이이</p> <ul style="list-style-type: none"> • 수업 동영상 자료 <한국의 인물에 대해 알아봐요!>를 활용한다. • 어머니 신사임당의 예술적 재능과 아들 울곡 이이가 어머니에게서 물려받은 재능을 설명한다. • 신사임당과 어린 울곡 이이가 생활한 오죽헌(烏竹軒)의 의미를 설명한다.

<p>화면 자료 画面データ</p>	<p>교수학습 방법 教授學習方法</p>
	<ul style="list-style-type: none"> 오죽헌에서 신사임당과 율곡 이이가 어떠한 생활을 했는지 알 수 있다. <p>● Teaching Tip </p> <ul style="list-style-type: none"> 현재 통용되는 한국의 5천 원 지폐 앞면에는 오죽헌의 몽룡실과 대나무가 그려져 있고, 뒷면에는 신사임당이 그린 '초충도(草蟲圖)'가 그려져 있다. 1977년~2002년까지 발행된 5천 원 지폐 뒷면에는 오죽헌의 모습이 그려져 있다. 지폐 실물을 보여줄 수 없는 경우에는 교사가 미리 인터넷으로 사진 자료를 준비하는 것이 좋으며, 이는 주제에 대한 학습자의 관심을 높이는 데 도움이 될 것이다.
	<p>❖ 申師任堂と栗谷李珥</p> <ul style="list-style-type: none"> ·授業動画資料「韓国の人物について調べましょう!」を活用する ·母申師任堂の芸術的才能と息子栗谷李珥（ユルゴク、イ・イ）が母から受け継いだ才能を説明する。 ·申師任堂と幼い栗谷李珥（ユルゴク、イ・イ）が生活した烏竹軒の意味を説明する。 · 烏竹軒で申師任堂と栗谷李珥がどのような生活をしていたかが分かる。 <p>● Teaching Tip </p> <ul style="list-style-type: none"> · 現在通用している韓国の5千ウォン紙幣の前面には烏竹軒の夢龍室と竹が、裏面には申師任堂が描いた「草虫図」が描かれている。 1977年~2002年まで発行された5千ウォン紙幣の裏面には烏竹軒の姿が描かれている。 紙幣の実物を見せることができない場合は、教師が事前にインターネットで写真資料を準備しておく方が良いが、これはテーマに対する学習者の関心を高めるのに役立つだろう。

2) 활동 1 活動 1

활동명	01) 지폐 속 인물
活動名	01) 紙幣の中の人物
학습 주제	퇴계 이황, 율곡 이이, 세종대왕, 신사임당
学習テーマ	退溪·李滉、栗谷·李珣、世宗大王、申師任堂
학습 목표	한국의 지폐 속 인물을 구별할 수 있고, 새로운 지폐에 들어갈 인물을 추천할 수 있다
学習目標	韓国の紙幣の中の人物を区別でき、新しい紙幣に入る人物を推薦できる。
학습 자료	도입 영상, 활동지
学習資料	導入映像、活動誌



화면 자료 画面データ	교수학습 내용 教授学習内容
<p>오프라인 학생활동지_07(3-6p)</p>	<p>❖ 한국의 지폐 속 인물</p> <ul style="list-style-type: none"> • 한국의 지폐 속 인물들을 간단히 소개하는 자료다. • 각 인물의 사진과 함께 어느 지폐에 등장하는지, 어떠한 일을 했는지를 간략하게 소개한다. • 도입 영상에서 소개했던 신사임당과 율곡 이이의 생애를 다시 확인한다. • 전체 텍스트는 한국어와 일본어 번역본을 함께 볼 수 있으므로 학습자의 한국어 수준에 따라 선택하여 제공할 수 있다. <p>Teaching Tip</p> <ul style="list-style-type: none"> • 각 단위의 지폐 앞뒷면에는 인물의 초상화와 관련 장소 또는 상징물이 그려져 있으므로 수업 중 함께 제시하면 학습자의 흥미를 유발하는 데 도움이 될 것이다. • 성학십도(聖學十圖): 조선 선조 1년(1568)에 이황이 성학(聖學)의 개요를 그림으로 설명한 책. 성학과 심법(心法)의 요점을 설명하기 위하여 여러 성리학자들의 도설(圖說)을 취사하여 채택하고, 자신의 의견을 첨부하였다. 숙종 7년(1681)에 오도일이 간행하였다. • 성학(聖學): 성인(聖人)이 가르친 학문. 특히 유학(儒學), • 도설(圖說): 그림을 곁들인 설명 또는 그 책, • 성학집요(聖學輯要): 조선 시대에 이이가 <<대학(大學)>>의 본뜻을 따라서 성현들의 말을 인용하고 설명을 붙인 책. • 훈민정음(訓民正音): 백성을 가르치는 바른 소리라는 뜻으로, 1443년에 세종이 창제한 한국의 글자를 이르는 말. • 측우기(測雨器): 조선 세종 23년(1441)에 만든 세계 최초의 우량계. 서울뿐만 아니라 각 지방에도 설치하여 강우량을 측정하였다.
	<p>❖ 韓国の紙幣の中の人物</p> <ul style="list-style-type: none"> • 韓国の紙幣の中の人物を簡単に紹介する資料だ。 • 各人物の写真とともにどの紙幣に登場するか、どのようなことをしたのかを手短かに紹介する。

화면 자료 画面データ	교수학습 내용 教授学習内容
	<p>· 導入映像で紹介した申師任堂と栗谷李珥(ユルゴク・イイ)の生涯を改めて確認する。</p> <p>· 全体テキストは韓国語と日本語翻訳本を一緒に閲覧できるので、学習者の韓国語レベルに応じて選択して提供できる。</p> <div style="border: 1px solid green; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>Teaching Tip </p> <ul style="list-style-type: none"> • 各単位の紙幣の裏面には人物の肖像画と関連場所またはシンボルが描かれているので、授業中に一緒に提示することで学習者の興味をそそるだろう。 • 聖学十図: 朝鮮宣祖1年(1568)に李滉が聖学の概要を絵で説明した本。聖学と心法の要点を説明するため、多くの性理学者の図説を取捨選択し、自分の意見を添付した。肅宗7年(1681年)に五道一が刊行した。 • 聖学: 聖人が教えた学問。特に、儒学、 • 図説: 絵を添えた説明またはその本、 • 聖学集要: 朝鮮時代に李珥(イイガ)が《大学》の本意に従って聖賢たちの言葉を引用して説明を付けた本。 • 訓民正音: 民を教える正しい音という意味で、1443年に世宗が創製した韓国の文字。 • 測雨器: 朝鮮世宗23年(1441)に作られた世界初の雨量計。ソウルだけでなく、各地方にも設置して降雨量を測定した。 </div>
<p> 오프라인 학생활동지_07(7p)</p>	<div style="background-color: #e6f2ff; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>❖ 확인해 봅시다</p> <p>○ 각 인물의 설명으로 알맞은 것을 골라 말풍선에 넣어 보세요.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 각 인물에 대한 설명을 잘 이해했는지 확인하기 위한 활동이다. • 각 인물에 해당하는 키워드를 드래그해서 말풍선에 넣는 활동으로, 올바른 키워드를 입력해야 다음 활동으로 넘어갈 수 있다. • 정답: 퇴계 이황-학자, 성리학 / 율곡 이이-정치가, 성리학 / 세종대왕-한글 창제, 측우기 / 신사임당-예술가, 그림 </div> <div style="border: 1px solid green; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>Teaching Tip </p> <ul style="list-style-type: none"> • 각 단위의 지폐 앞면에는 인물의 초상화와 관련 장소 또는 상징물이 그려져 있으므로 수업 중 함께 제시하면 학습자의 흥미를 유발하는데 도움이 될 것이다. </div>
	<div style="background-color: #e6f2ff; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>❖ 確認してみましょう</p> <ul style="list-style-type: none"> • 各人物の説明にふさわしいものを選んで吹き出しに入れてみてください。 </div> <p>· 各人物の説明をよく理解しているかを確認するための活動である。</p> <p>· 人物にあったキーワードをドラッグしてふきだしに入れる活動で、正しいキーワードを入力することで次の活動に移ることができる。</p> <p>· 正解: 退溪李滉-学者、性理学/ 栗谷李珥-政治家、性理学/ 世宗大王-ハングル創製、測雨器/ 申師任堂-芸術家、絵</p>

화면 자료 画面データ	교수학습 내용 教授学習内容
	<p>● Teaching Tip </p> <ul style="list-style-type: none"> • 各単位の紙幣の前面には人物の肖像画や関連場所、またはシンボルが描かれているので、授業中に一緒に提示することで学習者の興味を誘発するのに役立つ。
<p> 오프라인 학생활동지_07(8p)</p>	<p>❖ 생각해 봅시다</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 여러분이라면 어떤 인물을 새로 발행될 지폐의 인물로 추천하고 싶나요? 추천하는 이유도 함께 써 보세요. • 새로 발행될 지폐에 적합한 인물이 누구일지 생각해 보고 그 인물에 대한 설명과 추천하는 이유를 써 본다. <p>● Teaching Tip </p> <ul style="list-style-type: none"> • 새로 발행될 지폐는 반드시 한국의 지폐라고 가정하지 않아도 되며, 역사 속 인물이나 유명인이 아닌 학습자 주변의 인물을 추천해도 된다.
	<p>❖ 생각해봅시다</p> <ul style="list-style-type: none"> • みなさんなら、どのような人物を新しく発行される紙幣の人物として推薦したいですか？ 推薦する理由も一緒に書いてみてください。 • 新たに発行される紙幣に適した人物が誰か考えてみて、その人物についての説明と推薦する理由を書いてみよう。 <p>● Teaching Tip </p> <ul style="list-style-type: none"> • 新しく発行される紙幣は必ずしも韓国の紙幣だと仮定しなくてもよく、歴史の中の人物や有名人はない学習者周辺の人物を推薦しても良い。

3) 활동 2 活動 2

활동명	02) 독립운동가
활동명	02) 獨立運動家
학습 주제	박열, 카네코 후미코
学習テーマ	朴烈、金子文子
학습 목표	박열의 생애를 이해하고 한 문장으로 표현할 수 있다.
学習目標	朴烈の生涯を理解し、一つの文章で表現できる。
학습 자료	도입 영상, 활동지
学習資料	導入映像、活動誌

화면 자료 画面データ	교수학습 내용 教授学習内容
<p>오프라인 학생활동지_07(9-10p)</p>	<p>❖ 한국과 일본의 독립운동가</p> <ul style="list-style-type: none"> 일제강점기 일본에서 독립운동을 했던 한국인 박열과 일본인 카네코 후미코의 생애에 관한 내용으로 구성하였다. 박열 부분은 출생부터 일본으로 이주하게 된 배경, 일본에서의 생활과 일본에서의 활동 내용을 중심으로 설명한다. 카네코 후미코 부분은 출생부터 성장배경을 중심으로 설명한다. <p>● Teaching Tip </p> <ul style="list-style-type: none"> 보통학교: 일제 강점기에, 우리나라 사람들에게 초등 교육을 하던 학교. 처음에는 4년제였으나 6년제로 바뀌었다. 인력거(人力車): 사람이 끄는, 바퀴가 두 개 달린 수레. 주로 사람을 태운다. 행상(行商): 이리저리 돌아다니며 물건을 파는 일. 고학(苦學): 학비를 스스로 벌어서 고생하며 배움. 아나키스트(anarchist): 무정부주의를 믿거나 주장하는 사람.
	<p>❖ 韓国と日本の独立運動家</p> <p>·日本による植民地時代、日本において独立運動をした韓国人の朴烈と日本人の金子文子の生涯に関する内容で構成されている。</p> <p>·パク・ヨル部分は出生から日本に移住することになった背景、日本での生活と日本での活動内容を中心に説明する。</p> <p>·金子文子の部分は出生から成長背景を中心に説明する。</p> <p>● Teaching Tip </p> <ul style="list-style-type: none"> 普通学校:日本統治時代に、韓国人に初等教育を行っていた学校。当初は4年制だったが、6年制に変わった。 人力車:人が引く、車輪が二つ付いた車。主に人を乗せる。 行商: 立ち回り物売り 苦学:自ら学費を稼ぎながら学ぶ。 アナキスト:無政府主義を信じたり主張したりする人。
<p>오프라인 학생활동지_07(11p)</p>	<p>❖ 확인해 봅시다</p> <p>○ 박열의 삶을 순서대로 나열해 보세요.</p> <ul style="list-style-type: none"> 박열의 삶을 잘 이해했는지 확인하기 위한 활동이다. 박열의 생애를 나타내는 키워드를 드래그해서 순서대로 빈칸에 넣는 활동으로, 올바른 키워드를 입력해야 다음 활동으로 넘어갈 수 있다. 정답: ② 보통학교 졸업 후 서울 유학, ③ 문경으로 귀향, ④ 도쿄에서 노동, ⑤ 의열단 조직, ⑥ 조선고학생동우회 간부 활동, ⑦ 카네코 후미코와 만남
	<p>❖ 確認してみましょう</p> <p>朴烈の人生を順番に羅列してみてください。</p> <p>·パク・ヨルの人生をよく理解しているかを確認するための活動だ。</p> <p>·朴烈の生涯を表すキーワードをドラッグして順に空欄に入れる活動</p>



화면 자료 画面データ	교수학습 내용 教授学習内容
	<p>で、正しいキーワードを入力すると次の活動に移ることができる。</p> <p>・ 正解: ② 普通学校卒業後ソウル留学、③ 聞慶へ帰郷、④ 東京で労働、⑤ 義烈团组织、⑥ 朝鮮高学生同友会幹部活動、⑦ 金子文子と出会い</p>
오프라인 학생활동지_07(19-20p)	<p>❖ 생각해 봅시다</p> <p>○ 두 사람의 이야기를 생각하면서 영화의 카피를 만들어 써 보세요.</p> <p>• 박열과 카네코 후미코가 살아온 삶과 두 사람의 만남 등을 생각하며 두 사람의 이야기를 한 문장으로 표현해 본다.</p> <p>Teaching Tip</p> <ul style="list-style-type: none"> • 박열 관련 동영상: https://youtu.be/NaXROGpUcwk • 학습자의 한국어 수준에 따라 영화 카피는 한국어 또는 일본어 중 하나를 선택해 작성할 수 있도록 지도한다.
	<p>❖考えてみましょう</p> <p>• 二人の話を考えながら映画のコピーを作って書いてみてください。</p> <p>• 朴烈と金子文子が生きてきた人生と二人の出会いなどを考えながら二人の物語を一文に表現してみる。</p> <p>Teaching Tip</p> <ul style="list-style-type: none"> • 朴烈関連動画:https://youtu.be/NaXROGpUcwk • 学習者の韓国語レベルに応じて映画のコピーは韓国語または日本語の中から一つを選択して作成できるように指導する。

4) 활동 3 活動 3

활동명	3) 음식 장인
활동명	3) 料理職人
학습 주제	김치 장인, 김순자 씨
学習テーマ	キムチ職人、キムスンジャさん。
학습 목표	음식 장인의 삶과 목적에 대하여 이해하고 자신이 아는 음식 장인을 소개할 수 있다.
学習目標	料理の職人の人生と目的について理解し、知っている料理の職人を紹介できる。
학습 자료	도입 영상, 활동지
学習資料	導入映像、活動誌

화면 자료 画面データ	교수학습 내용 教授学習内容
오프라인 학생활동지_07(13-16p)	❖ 한국의 음식과 음식 장인

화면 자료 画面データ	교수학습 내용 教授学習内容
	<ul style="list-style-type: none"> • 각 지역에 존재하는 한국의 음식 장인들에 대한 소개로 학습자의 흥미를 유발한다. • 김치 장인 김순자 씨가 김치를 사랑하게 된 시점, 김치 회사를 차리게 된 계기, 김치와 관련하여 보유 중인 특허와 그녀의 최종 목표에 관한 내용으로 구성하였다. <div style="border: 1px solid green; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>Teaching Tip </p> <ul style="list-style-type: none"> • 학습자의 한국어 수준에 따라 영화 카피는 한국어 또는 일본어 중 하나를 선택해 작성할 수 있도록 지도한다. • 지방색(地方色): 어떤 지방의 자연이나 풍속, 인정 따위가 갖는 고유한 특색. </div>
	<div style="background-color: #e6f2ff; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>❖ 韓国の料理と職人</p> </div> <p>·各地域に存在する韓国の食の職人に対する紹介で学習者の興味を誘発する。</p> <p>·キムチ職人のキム・スンジャさんがキムチを愛するようになった時点、キムチ会社を設立したきっかけ、キムチに関して保有している特許と彼女の最終目標に関する内容で構成されている。</p> <div style="border: 1px solid green; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>Teaching Tip </p> <ul style="list-style-type: none"> • 学習者の韓国語レベルに応じて映画のコピーは韓国語または日本語の中から一つを選択して作成できるように指導する。 • 地方色:ある地方の自然や風俗、人情などが持つ固有の特色。 </div>
<p> 오프라인 학생활동지_07(17p)</p>	<div style="background-color: #e6f2ff; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>❖ 확인해 봅시다</p> </div> <p>○ 김순자 씨의 직업으로 알맞은 것을 고르세요.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 김순자 씨에 대한 설명을 잘 이해했는지 확인하기 위한 활동이다. • 김순자 씨를 부를 때 사용되는 직업 명칭을 드래그해서 말풍선에 넣는 활동으로, 올바른 키워드를 입력해야 다음 활동으로 넘어갈 수 있다. • 정답: 회장님, 선생님, 발명가
	<div style="background-color: #e6f2ff; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>❖ 確認してみましょう</p> </div> <p>·キム・スンジャさんの職業にふさわしいものを選んでください。</p> <p>·金順子氏の説明をよく理解しているかを確認するための活動だ。</p> <p>·キム・スンジャさんと呼ぶ際に使われる職業名称をドラッグして吹き出しに入れる活動で、正しいキーワードを入力すると次の活動に移ることができる。</p> <p>·正解:会長・先生・発明家</p>
<p> 오프라인 학생활동지_07_(18p)</p>	<div style="background-color: #e6f2ff; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>❖ 생각해 봅시다</p> </div> <p>○ 내가 추천하고 싶은 음식 장인을 소개해 보세요.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 내가 아는 인물 중 음식 장인으로 불릴 수 있는 사람이 누구인지 생각해 보고 그 인물에 대한 설명과 소개하는 이유를 써 본다.

화면 자료 画面データ	교수학습 내용 教授学習内容
	<p>● Teaching Tip </p> <ul style="list-style-type: none"> 추천하는 음식 장인은 실제로 유명한 사람일 수도 있고, 주변인일 수도 있다. 학습 환경에 따라 쓰기 활동으로 진행하거나 발표 활동으로 진행할 수 있다.
	<p>❖ 考えてみましょう</p> <ul style="list-style-type: none"> 私がおすすめしたい食べ物の職人を紹介してみてください。 私の知っている人物で食の職人と呼べる人が誰かを考えて、その人物についての説明と紹介する理由を書いてみる <p>● Teaching Tip </p> <ul style="list-style-type: none"> おすすめの食べ物職人は実際に有名な人かもしれないし、周りの人かもしれない。 学習環境により、書き取り活動や発表活動で行うことができる。