

일본지역

역사문화 수업자료

7차시 한국과 일본의 인물들

- 01) 지폐 속 인물
- 02) 박열과 카네코 후미코
- 03) 음식 장인

| 단원명 | 7. 한국과 일본의 인물 | | | | |
|-----------|---|-------|----------|-----|--|
| 학습 목표 | 한국과 일본의 역사 속 인물과 현대 인물의 생애를 이해할 수 있고, 내가 아는 인물을 소개할 수 있다. | | | | |
| 학습 내용 | 01) 지폐 속 인물 02) 독립운동가 03) 음식 장인 : 김치 장인 김순자 | | | | |
| 콘텐츠 구성 | <ul style="list-style-type: none"> 영상을 통해 한국의 역사적 인물들을 제시하고 그 영상에 소개되는 인물에 대한 구체적인 정보와 더불어 다른 인물들의 소개에 대한 구체적인 내용을 활동으로 구성함. 주제의 특성상 영상이 모든 소주제를 아우르는 주제가 없음. 학습자의 관심을 끌 수 있는 주제로 신사임당과 율곡 이이의 이야기를 선정하였음. 각 활동은 단순히 인물에 대한 지식을 습득하기보다 보고 실제로 조작해 볼 수 있는 활동들로 구성하여 간접적으로나마 한국의 문화를 체험해볼 수 있도록 구성함. | | | | |
| 활동별 학습 내용 | <ul style="list-style-type: none"> 영상: 한국의 역사적 인물 중 신사임당과 율곡 이이의 관계와 그들이 오죽헌에서 어떻게 생활했는지에 대해 스토리텔링의 형태로 제공함. 배경지식이 부족한 학습자들도 내용을 쉽게 이해하고, 주제에 대한 흥미를 유발하고자 함. 활동1: 한국의 지폐 속 인물의 업적에 관한 내용과 키워드 매칭 활동을 통하여 조선시대의 대표적 인물들의 삶을 학습할 수 있게 함. 또한 미래 발행될 지폐의 인물을 생각해 보고 추천하는 확장 활동을 통하여 현대 인물에 대해서도 생각해 볼 수 있도록 구성하였음. 활동2: 한국과 일본의 두 인물의 삶과 만남 그리고 죽음까지의 내용으로 구성함. 일제강점기 시절 한국인과 일본인이 국적을 초월하여 어떠한 관계를 형성했는지 학습할 수 있게 함. 연대기를 나열하는 활동을 통하여 해당 인물의 삶을 이해하고, 두 인물의 관계를 잘 표현할 수 있는 문구를 작성해 봄으로써 내용을 함축적으로 표현할 수 있도록 구성함. 활동3: 한국의 음식 장인이 현재의 위치까지 오를 수 있었던 과정과 앞으로의 목표에 관한 내용으로 구성함. 또한 내가 아는 음식 장인을 소개하는 활동을 통하여 주변 인물의 능력을 묘사할 수 있도록 구성함. | | | | |
| 수업 구성 예시 | <p>이 수업은 모듈형으로 모든 활동을 한 번에 모두 진행할 필요는 없으며, 교수·학습 환경 및 학습자의 학습 수준에 적합하게 선택하여 사용할 수 있음.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 한국 역사문화 수업으로 진행할 수 있으며, 온라인 독학용 콘텐츠로도 활용할 수 있음. 2) 주어진 교수·학습 환경에 따라 ‘생각해 봅시다’를 간단히 진행할 수도 있고, 오프라인 교육 자료로 제공된 활동지를 통해 진행할 수도 있음. 3) 인터넷 환경이 좋지 않거나 개인 전자기기가 준비되지 않은 경우, 교사가 도입 영상과 활동지를 미리 다운로드 받아 수업을 진행할 수 있음. <p>예시)</p> <table border="1" data-bbox="343 1668 1412 1960"> <thead> <tr> <th data-bbox="343 1668 486 1720">수업 시수</th> <th data-bbox="486 1668 1412 1720">수업 구성 예시</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="343 1720 486 1960">1차시</td> <td data-bbox="486 1720 1412 1960"> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">영상</div> + <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">활동1</div> </div> <ol style="list-style-type: none"> 1) 영상을 통해 한국의 역사적 인물을 이해하기 2) 활동 1을 통해 한국의 지폐 속 인물에 대해 학습하기 3) 새로 발행될 지폐의 인물을 추천하고, 추천하는 이유 설명하기 </td> </tr> </tbody> </table> | 수업 시수 | 수업 구성 예시 | 1차시 | <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">영상</div> + <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">활동1</div> </div> <ol style="list-style-type: none"> 1) 영상을 통해 한국의 역사적 인물을 이해하기 2) 활동 1을 통해 한국의 지폐 속 인물에 대해 학습하기 3) 새로 발행될 지폐의 인물을 추천하고, 추천하는 이유 설명하기 |
| 수업 시수 | 수업 구성 예시 | | | | |
| 1차시 | <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">영상</div> + <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">활동1</div> </div> <ol style="list-style-type: none"> 1) 영상을 통해 한국의 역사적 인물을 이해하기 2) 활동 1을 통해 한국의 지폐 속 인물에 대해 학습하기 3) 새로 발행될 지폐의 인물을 추천하고, 추천하는 이유 설명하기 | | | | |

| | |
|--------------|--|
| | <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> 영상 + 활동1 + 활동2 + 활동3 </div> <p>1) 영상을 통해 한국의 역사적 인물을 이해하기 2) 활동 1, 2, 3을 통해 한국의 지폐 속 인물, 한국과 일본의 역사적 인물, 한국의 음식 장인에 대해 학습하기 3) 키워드 고르기, 순서 나열하기 등으로 학습한 내용 확인하기</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-bottom: 10px;"> 영상 + 활동3 + 토론 및 발표 </div> <p>1) 영상을 통해 한국의 역사적 인물을 이해하기 2) 활동 3을 통해 한국의 음식 장인에 대해 학습하기 3) '생각해 봅시다'를 통해 추천하고 싶은 음식 장인을 소개하는 발표 수업으로 학습 내용 확장하기</p> </div> |
| 학습 자료 | 도입 영상, 활동지 |

* 활동별 세부 내용

1) 도입 영상

| 화면 자료 | 교수학습 방법 |
|---|---|
|  | <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px;"> <p>❖ 신사임당과 울곡 이이</p> <ul style="list-style-type: none"> 수업 동영상 자료 <한국의 인물에 대해 알아봐요!>를 활용한다. 어머니 신사임당의 예술적 재능과 아들 울곡 이이가 어머니에게서 물려받은 재능을 설명한다. 신사임당과 어린 울곡 이이가 생활한 오죽헌(烏竹軒)의 의미를 설명한다. 오죽헌에서 신사임당과 울곡 이이가 어떠한 생활을 했는지 알 수 있다. <p>● Teaching Tip </p> <ul style="list-style-type: none"> 현재 통용되는 한국의 5천 원 지폐 앞면에는 오죽헌의 몽룡실과 대나무가 그려져 있고, 뒷면에는 신사임당이 그린 '초충도(草蟲圖)'가 그려져 있다. 1977년~2002년까지 발행된 5천 원 지폐 뒷면에는 오죽헌의 모습이 그려져 있다. 지폐 실물을 보여줄 수 없는 경우에는 교사가 미리 인터넷으로 사진 자료를 준비하는 것이 좋으며, 이는 주제에 대한 학습자의 관심을 높이는 데 도움이 될 것이다. </div> |

2) 활동 1

| | |
|-------|---|
| 활동명 | 01) 지폐 속 인물 |
| 학습 주제 | 퇴계 이황, 율곡 이이, 세종대왕, 신사임당 |
| 학습 목표 | 한국의 지폐 속 인물을 구별할 수 있고, 새로운 지폐에 들어갈 인물을 추천할 수 있다 |
| 학습 자료 | 도입 영상, 활동지 |

| 화면 자료 | 교수학습 내용 |
|-------|---------|
|-------|---------|

오프라인 학생활동지_07(3-6p)

❖ 한국의 지폐 속 인물

- 한국의 지폐 속 인물들을 간단히 소개하는 자료다.
- 각 인물의 사진과 함께 어느 지폐에 등장하는지, 어떠한 일을 했는지를 간략하게 소개한다.
- 도입 영상에서 소개했던 신사임당과 율곡 이이의 생애를 다시 확인한다.
- 전체 텍스트는 한국어와 일본어 번역본을 함께 볼 수 있으므로 학습자의 한국어 수준에 따라 선택하여 제공할 수 있다.

Teaching Tip

- 각 단위의 지폐 앞뒷면에는 인물의 초상화와 관련 장소 또는 상징물이 그려져 있으므로 수업 중 함께 제시하면 학습자의 흥미를 유발하는 데 도움이 될 것이다.
- 성학십도(聖學十圖): 조선 선조 1년(1568)에 이황이 성학(聖學)의 개요를 그림으로 설명한 책. 성학과 심법(心法)의 요점을 설명하기 위하여 여러 성리학자들의 도설(圖說)을 취사하여 채택하고, 자신의 의견을 첨부하였다. 중종 7년(1681)에 오도일이 간행하였다.
- 성학(聖學): 성인(聖人)이 가르친 학문. 특히 유학(儒學),
- 도설(圖說): 그림을 곁들인 설명 또는 그 책,
- 성학집요(聖學輯要): 조선 시대에 이이가 <대학(大學)>의 본뜻을 따라서 성현들의 말을 인용하고 설명을 붙인 책.
- 훈민정음(訓民正音): 백성을 가르치는 바른 소리라는 뜻으로, 1443년에 세종이 창제한 한국의 글자를 이르는 말.
- 측우기(測雨器): 조선 세종 23년(1441)에 만든 세계 최초의 우량계. 서울뿐만 아니라 각 지방에도 설치하여 강우량을 측정하였다.

오프라인 학생활동지_07(7p)

❖ 확인해 봅시다

- 각 인물의 설명으로 알맞은 것을 골라 말풍선에 넣어 보세요.
- 각 인물에 대한 설명을 잘 이해했는지 확인하기 위한 활동이다.
- 각 인물에 해당하는 키워드를 드래그해서 말풍선에 넣는 활동으로, 올바른 키워드를 입력해야 다음 활동으로 넘어갈 수 있다.
- 정답: 퇴계 이황-학자, 성리학 / 율곡 이이-정치가, 성리학 / 세종대왕-한글 창제, 측우기 / 신사임당-예술가, 그림

| 화면 자료 | 교수학습 내용 |
|--|--|
| | <p>Teaching Tip </p> <ul style="list-style-type: none"> • 각 단위의 지폐 앞면에는 인물의 초상화와 관련 장소 또는 상징물이 그려져 있으므로 수업 중 함께 제시하면 학습자의 흥미를 유발하는데 도움이 될 것이다. |
| <p>오프라인 학생활동지_07(8p)</p>  | <p>❖ 생각해 봅시다</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 여러분이라면 어떤 인물을 새로 발행될 지폐의 인물로 추천하고 싶나요? 추천하는 이유도 함께 써 보세요. • 새로 발행될 지폐에 적합한 인물이 누구일지 생각해 보고 그 인물에 대한 설명과 추천하는 이유를 써 본다. <p>Teaching Tip </p> <ul style="list-style-type: none"> • 새로 발행될 지폐는 반드시 한국의 지폐라고 가정하지 않아도 되며, 역사 속 인물이나 유명인이 아닌 학습자 주변의 인물을 추천해도 된다. |

3) 활동 2

| | |
|-------|-------------------------------|
| 활동명 | 02) 독립운동가 |
| 학습 주제 | 박열, 카네코 후미코 |
| 학습 목표 | 박열의 생애를 이해하고 한 문장으로 표현할 수 있다. |
| 학습 자료 | 도입 영상, 활동지 |

| 화면 자료 | 교수학습 내용 |
|------------------------------|--|
| <p>오프라인 학생활동지_07(9-10p)</p> | <p>❖ 한국과 일본의 독립운동가</p> <ul style="list-style-type: none"> 일제강점기 일본에서 독립운동을 했던 한국인 박열과 일본인 카네코 후미코의 생애에 관한 내용으로 구성하였다. 박열 부분은 출생부터 일본으로 이주하게 된 배경, 일본에서의 생활과 일본에서의 활동 내용을 중심으로 설명한다. 카네코 후미코 부분은 출생부터 성장배경을 중심으로 설명한다. <p>Teaching Tip</p> <ul style="list-style-type: none"> 보통학교: 일제 강점기에, 우리나라 사람들에게 초등 교육을 하던 학교. 처음에는 4년제였으나 6년제로 바뀌었다. 인력거(人力車): 사람이 끄는, 바퀴가 두 개 달린 수레. 주로 사람을 태운다. 행상(行商): 이리저리 돌아다니며 물건을 파는 일. 고학(苦學): 학비를 스스로 벌어서 고생하며 배움. 아나키스트(anarchist): 무정부주의를 믿거나 주장하는 사람. |
| <p>오프라인 학생활동지_07(11p)</p> | <p>❖ 확인해 봅시다</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 박열의 삶을 순서대로 나열해 보세요. 박열의 삶을 잘 이해했는지 확인하기 위한 활동이다. 박열의 생애를 나타내는 키워드를 드래그해서 순서대로 빈칸에 넣는 활동으로, 올바른 키워드를 입력해야 다음 활동으로 넘어갈 수 있다. 정답: ② 보통학교 졸업 후 서울 유학, ③ 문경으로 귀향, ④ 도쿄에서 노동, ⑤ 의열단 조직, ⑥ 조선고학생동우회 간부 활동, ⑦ 카네코 후미코와 만남 |
| <p>오프라인 학생활동지_07(19-20p)</p> | <p>❖ 생각해 봅시다</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 두 사람의 이야기를 생각하면서 영화의 카피를 만들어 써 보세요. 박열과 카네코 후미코가 살아온 삶과 두 사람의 만남 등을 생각하며 두 사람의 이야기를 한 문장으로 표현해 본다. <p>Teaching Tip</p> <ul style="list-style-type: none"> 박열 관련 동영상: https://youtu.be/NaXROGpUcwk 학습자의 한국어 수준에 따라 영화 카피는 한국어 또는 일본어 중 하나를 선택해 작성할 수 있도록 지도한다. |

4) 활동 3

| | |
|-------|--|
| 활동명 | 3) 음식 장인 |
| 학습 주제 | 김치 장인, 김순자 씨 |
| 학습 목표 | 음식 장인의 삶과 목적에 대하여 이해하고 자신이 아는 음식 장인을 소개할 수 있다. |
| 학습 자료 | 도입 영상, 활동지 |

| 화면 자료 | 교수학습 내용 |
|------------------------------|---|
| <p>오프라인 학생활동지_07(13-16p)</p> | <p>❖ 한국의 음식과 음식 장인</p> <ul style="list-style-type: none"> • 각 지역에 존재하는 한국의 음식 장인들에 대한 소개로 학습자의 흥미를 유발한다. • 김치 장인 김순자 씨가 김치를 사랑하게 된 시점, 김치 회사를 차리게 된 계기, 김치와 관련하여 보유 중인 특허와 그녀의 최종 목표에 관한 내용으로 구성하였다. <p>Teaching Tip</p> <ul style="list-style-type: none"> • 학습자의 한국어 수준에 따라 영화 카피는 한국어 또는 일본어 중 하나를 선택해 작성할 수 있도록 지도한다. • 지방색(地方色): 어떤 지방의 자연이나 풍속, 인정 따위가 갖는 고유한 특색. |
| <p>오프라인 학생활동지_07(17p)</p> | <p>❖ 확인해 봅시다</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 김순자 씨의 직업으로 알맞은 것을 고르세요. • 김순자 씨에 대한 설명을 잘 이해했는지 확인하기 위한 활동이다. • 김순자 씨를 부를 때 사용되는 직업 명칭을 드래그해서 말풍선에 넣는 활동으로, 올바른 키워드를 입력해야 다음 활동으로 넘어갈 수 있다. • 정답: 회장님, 선생님, 발명가 |
| <p>오프라인 학생활동지_07_(18p)</p> | <p>❖ 생각해 봅시다</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 내가 추천하고 싶은 음식 장인을 소개해 보세요. • 내가 아는 인물 중 음식 장인으로 불릴 수 있는 사람이 누구인지 생각해 보고 그 인물에 대한 설명과 소개하는 이유를 써 본다. <p>Teaching Tip</p> <ul style="list-style-type: none"> • 추천하는 음식 장인은 실제로 유명한 사람일 수도 있고, 주변인일 수도 있다. • 학습 환경에 따라 쓰기 활동으로 진행하거나 발표 활동으로 진행할 수 있다. |