

일본지역

역사문화 수업자료

14차시 한국과 일본의 현재 - 현대 이민사

- 01) 재일 한국인 현황
- 02) 관동 지역 코리안타운 형성 과정
- 03) 관서 지역 코리안타운 형성 과정

<b>단원명</b>	14. 한국과 일본의 현재 - 현대 이민사						
<b>학습 목표</b>	현대 재일동포들의 현황과 지역별 코리안타운 형성 과정에 대해 이해할 수 있다.						
<b>학습 내용</b>	01) 재일 한국인 현황 02) 관동 지역 코리안타운 형성 과정 03) 관서 지역 코리안타운 형성 과정						
<b>콘텐츠 구성</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>영상을 통해 현대 일본 내 한국인들의 현황에 대해 제시하고, 학습자들이 본인이 거주지 외의 지역에 거주하는 한국인 현황에 관심을 가질 수 있도록 함.</li> <li>각 활동은 주제별로 내용과 관련된 퀴즈, 창작 활동으로 이루어져 있으며, 각각의 주제에 대한 지식의 단순 이해를 넘어 실제로 조작하고 사고해 볼 수 있는 활동들로 구성되어 간접적으로나마 현대 재일동포들의 이민사를 체험해볼 수 있도록 구성함.</li> </ul>						
<b>활동별 학습 내용</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>영상: 현대 재일동포의 분포 현황을 제시하고, 이를 바탕으로 코리안타운 형성에 대해 이야기 나눌 수 있도록 함. 배경지식이 부족한 학습자들도 내용을 쉽게 이해하고, 주제에 대한 흥미를 유발하고자 함.</li> <li>활동1: 일본에 거주하는 한국인의 수를 성별, 지역에 따라 소개함. 이민자 현황과 관련된 O/X 퀴즈를 통하여 본문의 이해 정도를 확인함. 살아보고 싶은 일본 내 타지역과 그 이유를 설명할 수 있도록 구성함.</li> <li>활동2: 도쿄의 신오쿠보 코리안타운 형성 과정 내용을 중심으로 소개함. 신오쿠보 코리안타운에 대한 학습자의 이해 정도를 O/X 퀴즈로 확인하고, 신오쿠보 코리안타운에서 가볼 만한 맛집을 소개할 수 있도록 구성함.</li> <li>활동3: 오사카의 츠루바시 코리안타운 형성 과정에 대해 소개함. 빈칸에 알맞은 단어를 선택해 넣는 활동을 통해 본문 내용에 대한 이해도를 확인함. 효율적이고 인상에 남을 수 있는 관광 계획을 세우고 설명할 수 있도록 구성함.</li> </ul>						
<b>수업 구성 예시</b>	<p>이 수업은 모듈형으로 모든 활동을 한 번에 모두 진행할 필요는 없으며, 교수·학습 환경 및 학습자의 학습 수준에 적합하게 선택하여 사용할 수 있음.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 한국 역사문화 수업으로 진행할 수 있으며, 온라인 독학용 콘텐츠로도 활용할 수 있음.</li> <li>2) 주어진 교수·학습 환경에 따라 '생각해 봅시다'를 간단히 진행할 수도 있고, 오프라인 교육 자료로 제공된 활동지를 통해 진행할 수도 있음.</li> <li>3) 인터넷 환경이 좋지 않거나 개인 전자기기가 준비되지 않은 경우, 교사가 도입 영상과 활동지를 미리 다운로드 받아 수업을 진행할 수 있음.</li> </ol> <p>예시)</p> <table border="1" data-bbox="338 1579 1412 2000"> <thead> <tr> <th data-bbox="338 1579 486 1635">수업 시수</th> <th data-bbox="486 1579 1412 1635">수업 구성 예시</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="338 1635 486 1870">1차시</td> <td data-bbox="486 1635 1412 1870"> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">영상</div> <span style="margin: 0 10px;">+</span> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">활동1</div> </div> <p>1) 영상을 통해 재일 한국인의 현황에 대해 이해하기 2) 활동 1을 통해 재일 한국인의 인구 동향과 지역별 분포에 대해 학습하기 3) 내가 살아보고 싶은 일본 내 다른 지역에 대해 소개하기</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="338 1870 486 2000">2차시(80분)</td> <td data-bbox="486 1870 1412 2000"> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">영상</div> <span style="margin: 0 10px;">+</span> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">활동1</div> <span style="margin: 0 10px;">+</span> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">활동2</div> <span style="margin: 0 10px;">+</span> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">활동3</div> </div> </td> </tr> </tbody> </table>	수업 시수	수업 구성 예시	1차시	<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">영상</div> <span style="margin: 0 10px;">+</span> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">활동1</div> </div> <p>1) 영상을 통해 재일 한국인의 현황에 대해 이해하기 2) 활동 1을 통해 재일 한국인의 인구 동향과 지역별 분포에 대해 학습하기 3) 내가 살아보고 싶은 일본 내 다른 지역에 대해 소개하기</p>	2차시(80분)	<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">영상</div> <span style="margin: 0 10px;">+</span> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">활동1</div> <span style="margin: 0 10px;">+</span> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">활동2</div> <span style="margin: 0 10px;">+</span> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">활동3</div> </div>
수업 시수	수업 구성 예시						
1차시	<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">영상</div> <span style="margin: 0 10px;">+</span> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">활동1</div> </div> <p>1) 영상을 통해 재일 한국인의 현황에 대해 이해하기 2) 활동 1을 통해 재일 한국인의 인구 동향과 지역별 분포에 대해 학습하기 3) 내가 살아보고 싶은 일본 내 다른 지역에 대해 소개하기</p>						
2차시(80분)	<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">영상</div> <span style="margin: 0 10px;">+</span> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">활동1</div> <span style="margin: 0 10px;">+</span> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">활동2</div> <span style="margin: 0 10px;">+</span> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;">활동3</div> </div>						

	<p>1) 영상을 통해 재일 한국인의 현황에 대해 이해하기  2) 활동 1, 2, 3을 통해 재일동포의 생활 모습에 대해 학습하기  3) O/X 퀴즈, 알맞은 단어 선택하기 등으로 학습한 내용 확인하기</p> <div style="display: flex; justify-content: center; align-items: center; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #fff9c4;">영상</div> <span>+</span> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #fff9c4;">활동2</div> <span>+</span> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #e1f5fe;">토론 및 발표</div> </div> <p>1) 영상을 통해 재일 한국인의 현황에 대해 이해하기  2) 활동 2을 통해 관동 지역 코리안타운 형성 과정에 대해 학습하기  3) '생각해 봅시다'를 통해 신오쿠보 코리안타운 내 맛집을 소개하는 글을 쓰고, 이를 정리해서 발표하는 수업으로 학습 내용 확장하기</p>
<b>학습 자료</b>	도입 영상, 활동지

\* 활동별 세부 내용

1) 도입 영상

화면 자료	교수학습 방법
	<p>❖ 재일 한국인 현황</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>수업 동영상 자료 &lt;현대 이민사&gt;를 활용한다.</li> <li>일본에 체류하는 재일교포 현황을 소개하는 내용으로 구성된 영상을 보며 현대 이민사를 이해할 수 있다.</li> </ul> <p>● Teaching Tip </p> <ul style="list-style-type: none"> <li>재일본대한민국민단에 대한 정보:  <a href="https://www.mindan.org/kr/aboutus.php">https://www.mindan.org/kr/aboutus.php</a></li> </ul>

2) 활동 1

활동명	01) 재일 한국인 현황
학습 주제	재일교포 성별, 체류자격별, 지역별 분포 현황
학습 목표	지역별 재일동포의 현황을 알아보고 소개할 수 있다.
학습 자료	도입 영상, 활동지

화면 자료	교수학습 내용
-------	---------

오프라인 학생활동지\_14(3-6p)

1. 재일 한국인 현황

성별, 체류 자격별, 지역별

❖ 재일 한국인 현황

- 도입 영상과 연결하여 현대 일본에 체류하는 재일교포 현황을 성별, 체류자격, 지역으로 나눠서 살펴본다.
- 주변 재일 한국인 현황과 본문의 내용을 비교하며 생각해 본다.
- 전체 텍스트는 한국어와 일본어 번역본을 함께 볼 수 있으므로 학습자의 한국어 수준에 따라 선택하여 제공할 수 있다.

Teaching Tip

- 재일동포 밀집도에 따라 색의 진하기를 다르게 나타낸 일본 지도를 함께 보면서 학습하면 학습 내용을 기억하는 데 도움이 될 것이다.

오프라인 학생활동지\_14(7p)

1. 재일 한국인 현황

다음 설명이 맞으면 O, 틀리면 X를 선택해 보세요.

재일교포 총수는 현재 861,899명인데 남성이 여성보다 많은 것으로 나타났다.      O X

재일교포 중 80세 이상이 25,000명에 달해 제일로써 사회의 고령화 현상을 그대로 반영하고 있다.      O X

재일교포는 주사카, 도호, 호코텐에 가장 많이 살고 있다.      O X

❖ 확인해 봅시다

- 다음 설명이 맞으면 O, 틀리면 X를 선택해 보세요.
- 재일교포 현황에 대한 정보를 잘 이해했는지 확인해 보는 활동이다.
- 재일교포 현황에 대한 설명으로 맞으면 O, 틀리면 X를 입력한다.
- 정답: X, O, O

오프라인 학생활동지\_14(8p)

1. 재일 한국인 현황

내가 살고 싶은 일본 내 다른 지역에 대해 소개해 보세요.

❖ 생각해 봅시다

- 내가 살고 싶은 일본 내 다른 지역에 대해 이야기해 보세요.
- 현재 사는 곳이 아닌 살고 싶은 다른 지역을 소개하고, 그 지역을 선택한 이유를 설명한다.

Teaching Tip

- 학습 환경에 따라 쓰기 활동으로 진행하거나 발표 활동으로 확장할 수 있다.

3) 활동 2

활동명	02) 관동 지역 코리아타운 형성 과정
학습 주제	신오쿠보 코리아타운
학습 목표	관동 지역의 코리아타운에 대해 설명할 수 있다.
학습 자료	도입 영상, 활동지

화면 자료	교수학습 내용
<p>오프라인 학생활동지_14(9-12p)</p>	<p>❖ 관동 지역 코리아타운 형성 과정</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>관동 지역, 특히 도쿄의 신오쿠보 코리아타운의 형성 과정을 소개한다.</li> <li>신오쿠보 코리아타운에서 재일동포들이 종사하는 사업의 종류를 설명한다.</li> <li>전체 텍스트는 한국어와 일본어 번역본을 함께 볼 수 있으므로 학습자의 한국어 수준에 따라 선택하여 제공할 수 있다.</li> </ul>
<p>오프라인 학생활동지_14(13p)</p>	<p>❖ 확인해 봅시다</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>다음 설명이 맞으면 O, 틀리면 X를 선택해 보세요.</li> <li>관동 지역 코리아타운의 특징을 잘 이해했는지 확인하는 활동이다.</li> <li>신오쿠보 코리아타운에 대한 설명으로 맞으면 O를 선택하고 틀리면 X를 선택한다.</li> <li>정답: X, O, O</li> </ul>
<p>오프라인 학생활동지_14(14p)</p>	<p>❖ 생각해 봅시다</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>일본인 친구에게 내가 알고 있는 신오쿠보의 맛집을 소개해 보세요.</li> <li>신오쿠보에서 유명한 또는 나만의 맛집을 소개하는 활동으로 가게의 위치와 특징을 자세히 설명할 수 있도록 한다.</li> <li>신오쿠보 코리아타운에 가 본 적 없는 학습자가 있을 경우를 대비하여 교사</li> </ul>

화면 자료



교수학습 내용

는 원활한 활동 진행을 위해 간단한 정보를 포함한 맛집 목록을 준비한다.

Teaching Tip 

- 학습 환경에 따라 발표하기 수업으로 확장하여 진행할 수 있다.
- 발표 수업으로 진행할 경우, 모두의 발표가 끝난 후 투표를 통해 가장 가 보고 싶은 식당을 선정한다.



화면 자료	교수학습 내용
	<p data-bbox="606 257 774 302">● Teaching Tip </p> <ul data-bbox="622 309 1252 459" style="list-style-type: none"><li data-bbox="622 309 1252 376">• 학습 환경에 따라 쓰기 활동으로 진행하거나 발표 활동으로 확장할 수 있다.</li><li data-bbox="622 383 1252 459">• 발표 수업으로 진행할 경우, 학습자들은 본인이 계획한 관광일정을 프리젠테이션으로 준비할 수 있도록 지도한다.</li></ul>