



재외동포 아동을 위한 그림책 활용 글쓰기

3차시: 그림책을 활용한 글쓰기 2단계





학습목표

01 이야기 만들기

💡 간단한 이야기를 스스로 만들어 본다.

02 그림 그리기

💡 글에 알맞은 그림을 4컷 그려 본다. 콜라주 기법 활용 등

03 팝업책 만들기

💡 종이를 접고 오려서 팝업 책을 만들고 자신의 글과 그림을 넣는다.



01

이야기 만들기



❁ 내가 좋아하는 것 설명하는 이야기

💡 소재를 정한다.

- 내가 잘 아는 것 - 공룡, 곤충, 동물, 인물, 강아지, 앵무새 등
- 내가 궁금한 것 - 외국 문화, 요리 방법, 자연의 비밀 등
- 친구에게 알려주고 싶은 것 - 축구 규칙, 장난감 만드는 법 등
- 나의 특별한 하루 - 가장 슬펐던 날, 가장 기뻐던 날, 신기한 경험, 관찰 등



내가 좋아하는 것 설명하는 이야기

 제목과 4개의 중심 문장을 정한다.

- **중점 단어를 4-5개 정한다.**
- **제목을 정한다.**
- **중점 단어의 의미가 들어가는 문장을 4개 만든다.**



내가 좋아하는 것 설명하는 이야기

 제목과 4개의 중심 문장을 정한다.

예시

중심 단어 김밥, 오방색, 우주, 균형

제목 오방색 김밥



❁ 내가 좋아하는 것 설명하는 이야기

💡 제목과 4개의 중심 문장을 정한다.

예시

중심 문장

다섯 가지 중요한 색, 오방색에는 각각의 의미가 있습니다.
검은 색 김, 노란색 단무지, 붉은색 홍당무,
푸른색 시금치, 흰색 밥이 모였습니다.
우주의 기운이 모인 김밥은 둥그렇게 말립니다.
김밥에서는 바다와 땅이 균형을 이루어 만납니다.
김밥을 먹고 우리는 우주 속의 건강한 생명체로 살아갑니다.



02

그림 그리기



❁ 그림 그리기

1

필요한 장면 수를 결정한다.

- 너무 많지 않게, 4-6 장면 정도

2

개요도를 만든다.

- 콘티



❁ 그림 그리기

3 각 장면 별 꼭 필요한 그림 요소를 정한다.

예시 ▶ 오방색 김밥

동서남북에서 중앙으로 달려오는 김밥재료들
동-청(시금치), 서-백(쌀밥), 남-적(홍당무),
북-흑색(김), 중앙-황(단무지)



❁ 그림 그리기

3 각 장면 별 꼭 필요한 그림 요소를 정한다.

예시 ▶ 오방색 김밥



그림 그리기를 어려워 할 때 대안

-  콜라주 기법 이용
-  도장 이용(지문이용)
-  기존 유명한 그림 복사, 테두리만 본떠서 응용
-  색종이 오리기 기법
-  동그라미만 이용한 기법



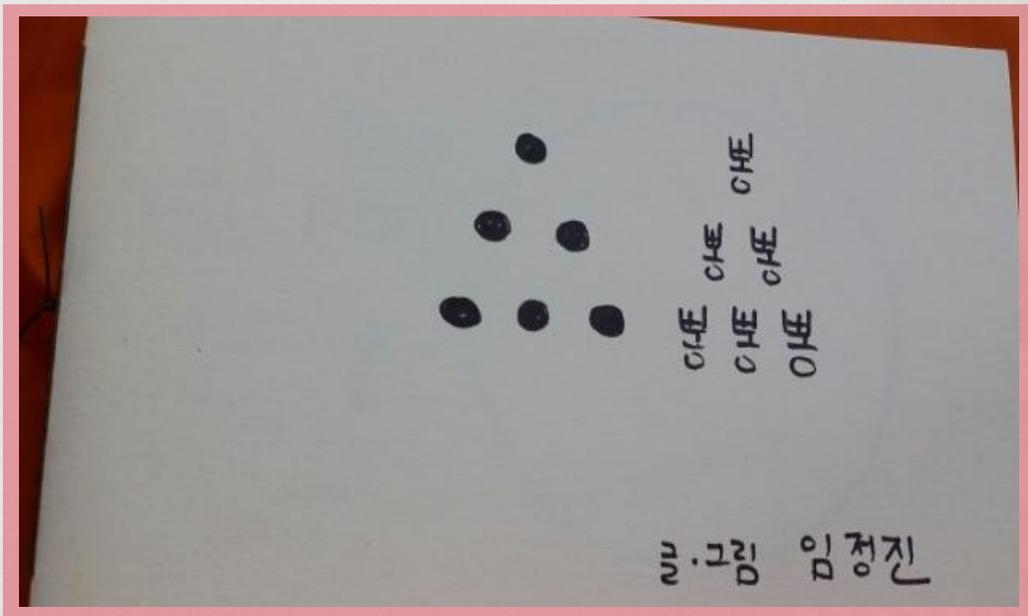
❁ 그림 그리기를 어려워 할 때 대안

예시 ▶ 손가락 도장 이용



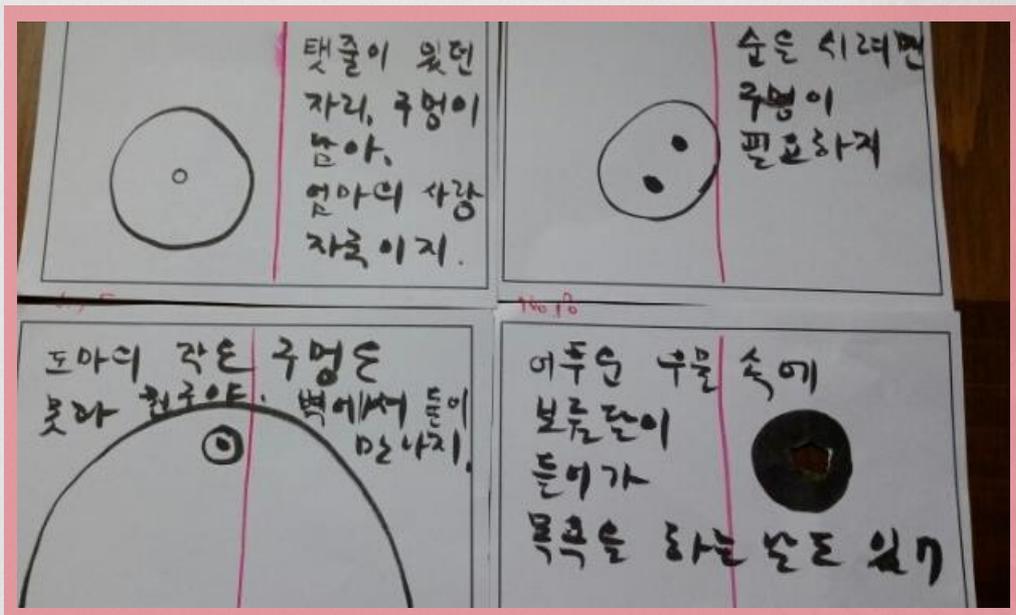
❁ 그림 그리기를 어려워 할 때 대안

예시 ▶ 동그라미만 이용한 기법



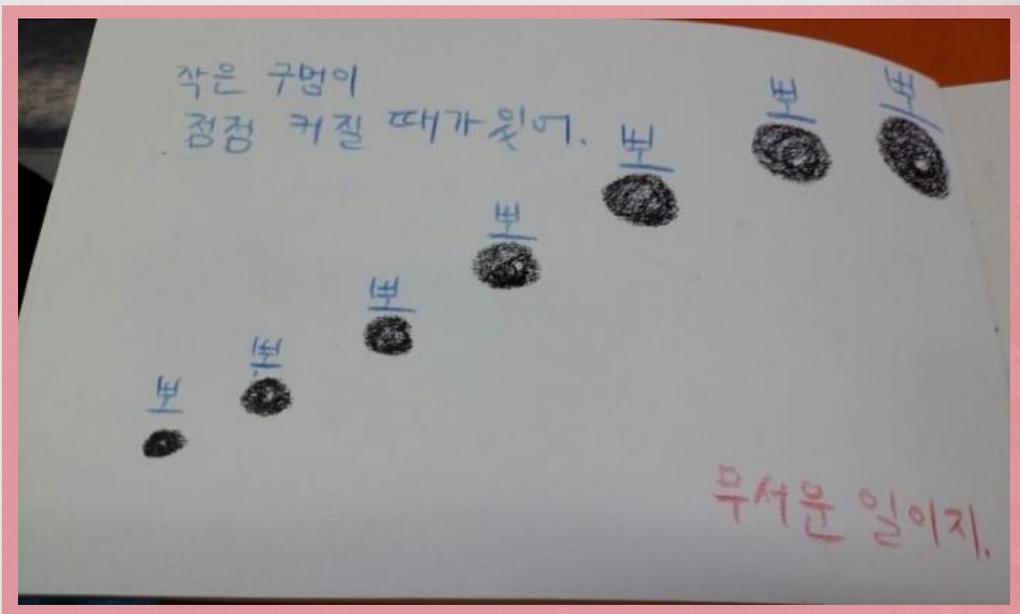
❁ 그림 그리기를 어려워 할 때 대안

예시 ▶ 동그라미만 이용한 기법



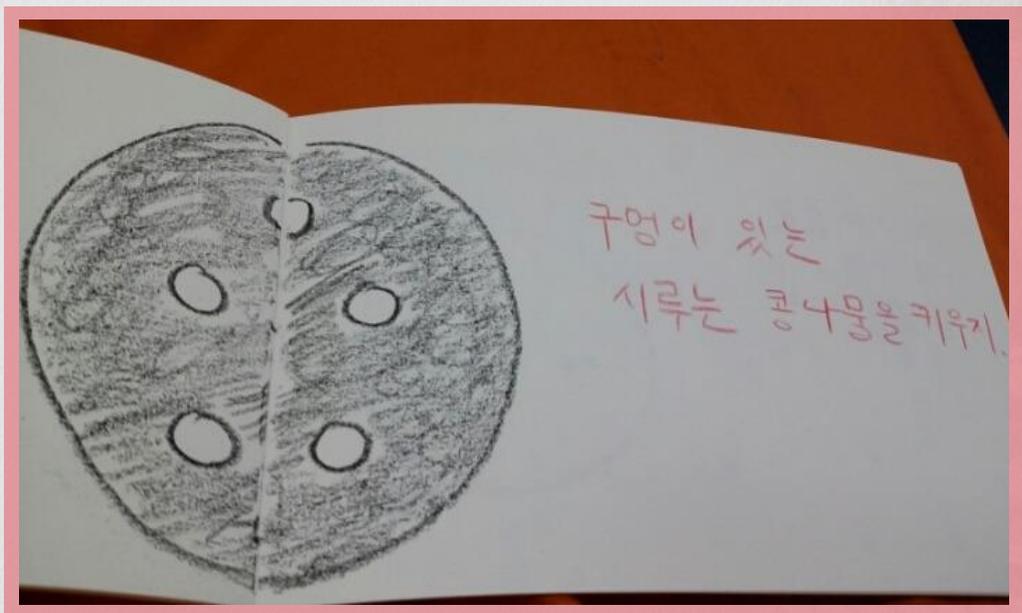
❁ 그림 그리기를 어려워 할 때 대안

예시 ▶ 동그라미만 이용한 기법



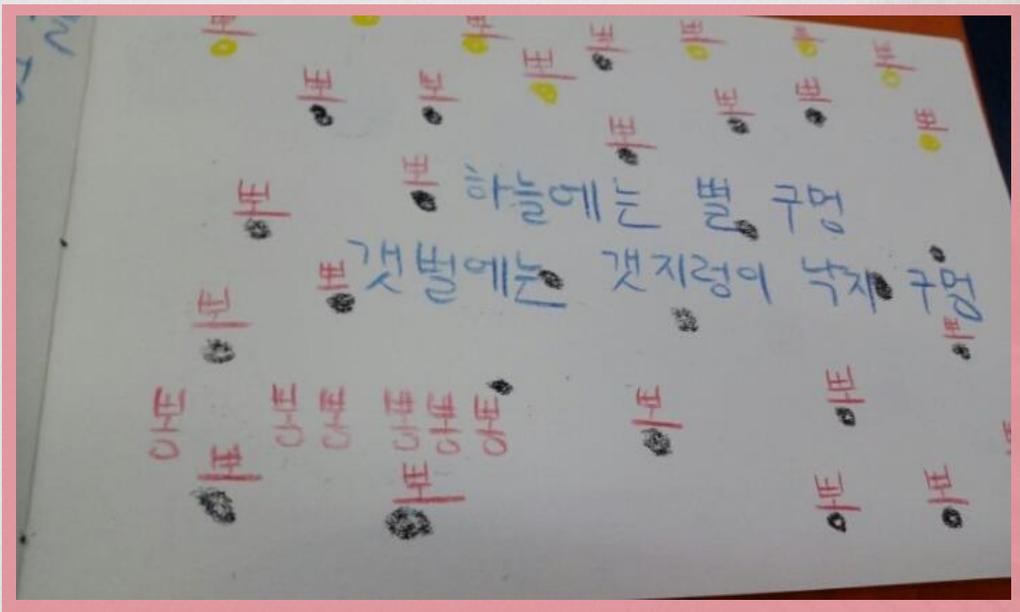
❁ 그림 그리기를 어려워 할 때 대안

예시 ▶ 동그라미만 이용한 기법



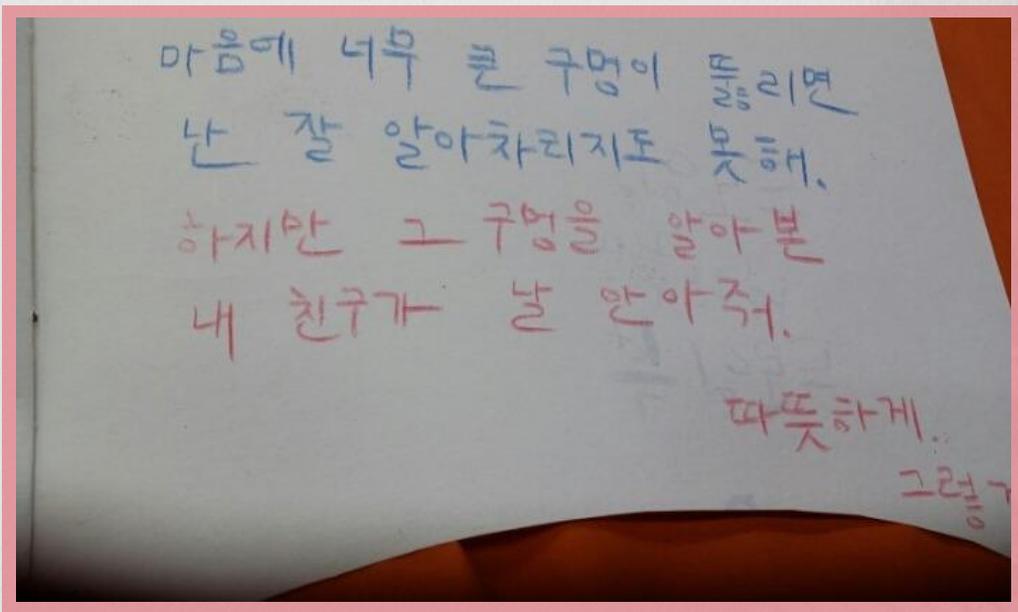
❁ 그림 그리기를 어려워 할 때 대안

예시 ▶ 동그라미만 이용한 기법



❁ 그림 그리기를 어려워 할 때 대안

예시 ▶ 동그라미만 이용한 기법



03

팝업(pop-up) 만들기



입체 돌출 (팝업)책의 장점

-  종이를 여러 장 접어서 가운데를 꿰매는 중철본에 비해 재료가 간단
 - 종이 한 장으로 제작
-  약간의 수공으로 어린이들의 흥미를 유발할 수 있는 돌출(팝업)기법 가능



입체 돌출 (팝업)책의 장점

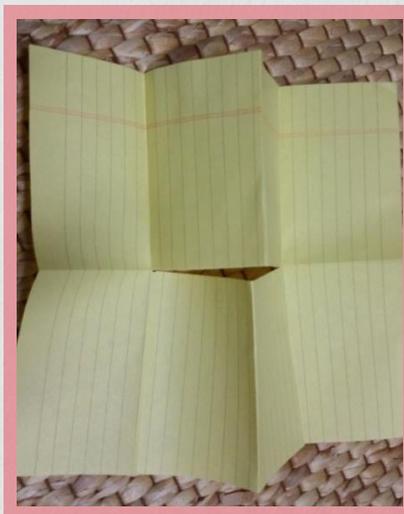
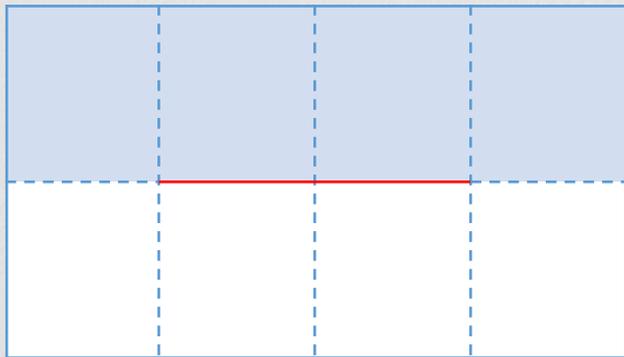
-  글과 그림의 호응을 유도해 다양한 사고를 유도
-  단락나누기 연습이 저절로 됨
-  책꼴로 완성되어 만족감이 높고 보관도 편리



03 팝업(pop-up) 만들기

❁ 기본 제작 방법

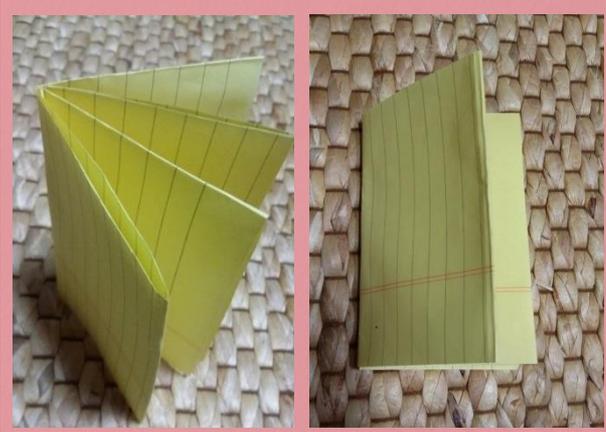
- 💡 종이를 8등분하여 접었다 편다.
가운데 두 칸 중간을 자른다.
세로로 반을 접어서 가운데를 자르면 쉽다.



03 팝업(pop-up) 만들기

❁ 기본 제작 방법

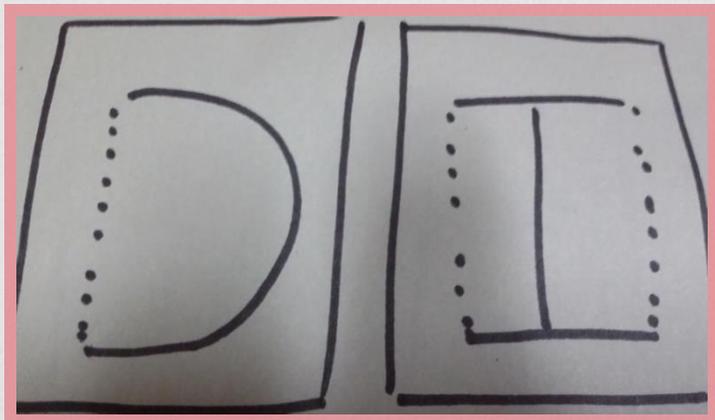
- 💡 가운데 잘린 곳을 마름모꼴로 펼쳤다가 전체를 모아 달아 눌러서 접는다.
한 번에 두 겹이 넘어가는 책이 된다.



03 팝업(pop-up) 만들기

❁ 기본 제작 방법

- 💡 표지 오리기
사각형이나 반원형 등으로 오려서 문 열기를
할 수 있다.



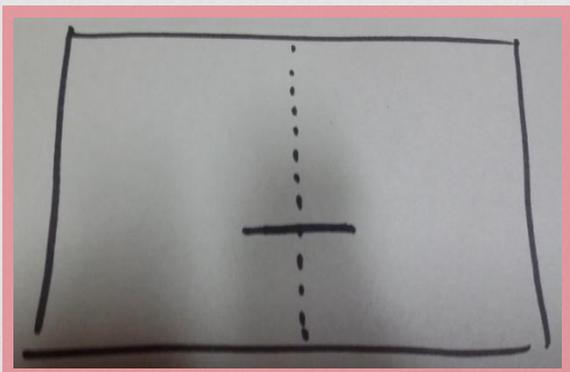
❁ 기본 제작 방법



코 세우기

책의 가운데를 접어 조금 자르고
윗 부분은 앞으로 나오게
아래 부분은 안쪽으로 접었다 편다.

- 얼굴이나 집, 탑, 나무 등으로 이용할 수 있다.



03 팝업(pop-up) 만들기

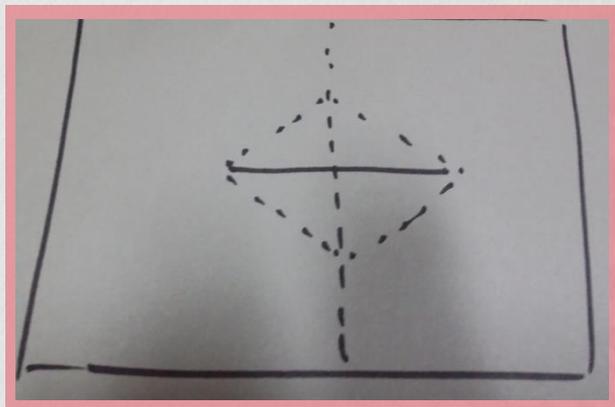
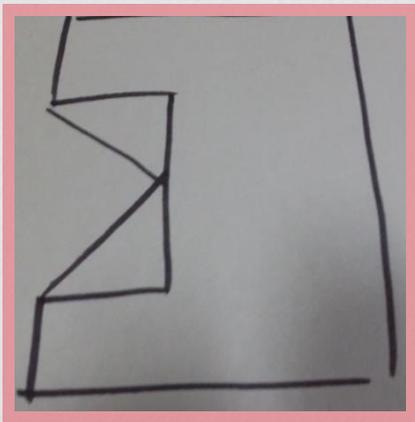
❁ 기본 제작 방법

💡 입 만들기

책이 접히는 선을 가로로 조금 자른다.

위아래를 삼각형으로 접어 올려 살짝 금을 만든다.

돌출되는 방향으로 세게 접어 틀을 잡는다.



03 팝업(pop-up) 만들기

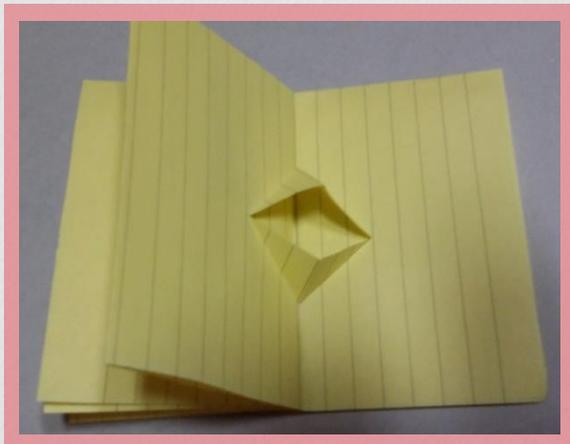
❁ 기본 제작 방법

💡 입 만들기

책이 접히는 선을 가로로 조금 자른다.

위아래를 삼각형으로 접어 올려 살짝 금을 만든다.

돌출되는 방향으로 세게 접어 틀을 잡는다.

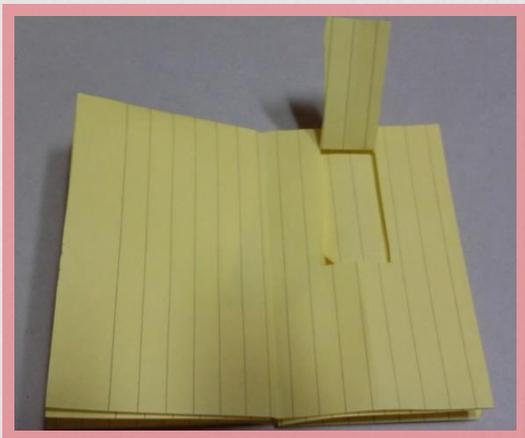


03 팝업(pop-up) 만들기

❁ 기본 제작 방법

💡 위로 아래로 옆으로 플랩북 형식의 오려 올리기도 가능하다.

- 기차, 건물, 길 등을 표현할 수 있다.



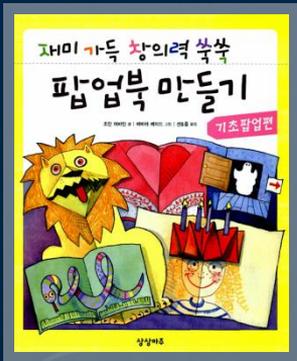
글쓰기와 팝업북의 연계의 장점

-  글쓰기를 한 후 팝업북을 만들면 문단나누기와 글의 길이 조절 연습이 된다.
-  글 내용을 시각적으로 표현하는 방법에 대해 생각하므로 표현이 정확해진다.
-  편집자의 느낌으로 글을 객관적으로 들여다볼 기회가 된다.
-  그림작업을 동반하므로 어린이들이 재미나게 작업한다.



Q.

팝업책의 여러 기법을 배울 수 있는 책이 있나요?



💡 유튜브에 팝업북을 검색하면
여러 채널이 나옴

Duncan Birmingham

● 팝업교실 시리즈 1편

[<https://youtu.be/aGJZbNh9Phs>]



학습정리

- ◆ 그림책을 활용하여 시각적 이미지에서 글을 유도해 낸다.
- ◆ 그림책에서 글도 읽고 그림도 읽어내는 훈련으로 상상력과 표현력을 키운다.
- ◆ 간단한 책을 만들어보면서 편집 감각을 체험하여 글쓰기의 대한 만족감을 알게 한다.

