

Basic 학습 교안

[Family Unit 14]

◆ 학습주제 : 누가 제일 키가 커?

Family 14 과 : 누가 제일 키가 커?


- 언어 기능 : 말하기/듣기
- 학습 목표 :
 - ☞ 외모 묘사에 대한 표현을 안다.
 - ☞ '누가 제일 ... ?' 과 '-(으)ㄴ/는 편입니다' 표현을 사용할 수 있다.
- 수업 시간 : 40분


단계 (분)	지도 방향	수업 내용	수업용 자료 등
도입 (5')	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 인사 ▪ 학급 학생들과 가족에 대해 표현하기 ▪ 배울 내용 제시 	<p>☐ 교사는 학생들에게 인사를 하면서 출석을 확인한다. T 여러분 안녕하세요? Ss 네, 선생님. 안녕하세요?</p> <p>☐ 그 후에 학급의 학생들을 대상으로 삼아 '누가 제일 ... ?' 표현을 사용하여 도입한다. T 여러분, 우리 반에서 누가 제일 키가 커요? Ss ○○요. T 여러분, 우리 반에서 누가 제일 키가 작아요? Ss ◇◇요. T 그럼 누가 제일 눈이 커요? Ss □□요. T 그럼 우리 반에서 누가 제일 노래를 잘 해요? (이런 방식으로 몇 가지 질문을 더 해볼 수 있다.)</p> <p>T 여러분, 가족 중에서 누가 제일 나이가 많아요? ○○학생, 가족 중 누가 제일 나이가 많아요? Ss 할아버지요/아빠요/엄마요. T 그럼 □□ 학생은 가족 중에서 누가 제일 키가 커요? Ss 아빠요. 큰 형이요.</p> <p>☐ 오늘 배우게 될 대화에 대한 흥미를 유발시킨다. T 여러분, 유나네 반에서 누가 제일 키가 클까요? 한번 알아보시다.</p>	
제시 (15')	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 대화 듣기 ▪ 내용 질문 ▪ 단어 ▪ 역할극 	<p>☐ 대화를 듣고 전체적인 내용을 파악할 수 있도록 다음 질문을 한다. T 먼저 대화를 들어봅시다. (대화문을 들려준다.) T 선생님이 질문할게요. 다 같이 대답해 보세요.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 누가 누구하고 이야기를 하고 있어요? 2. 유나네 반에서 누가 제일 키가 커요? 3. 사라가 더 커요? 아니면 유나가 더 커요? 4. 얼마나 더 커요? <p>☐ 대화를 다시 듣고 한 문장씩 따라 읽힌다.</p> <p>☐ 교사는 본문 이해에 필요한 단어카드를 준비해서 단어를 제시한다.</p>	

		<p>□ 대화에 쓰인 '누가 제일 ... ?'에 대해서 간단히 설명한다.</p> <p>T 다른 사람들과 비교해서 어떠한 특성을 가장 많이 가진 사람에 대해서 물을 때 사용하는 말이에요.</p> <p>□ 전제 대화의 흐름을 교사와 같이 이야기해 본다.</p> <p>T 처음에 누가 먼저 이야기했어요?</p> <p>T 뭐라고 이야기했어요?</p> <p>T 그 다음에는 무슨 말을 했어요?</p> <p>T 다음에는 어떤 말을 했지요?</p> <p>□ 교사(엄마)와 학생(유나)이 역할극을 한다. 역할을 바꿔서도 해 본다. 이 때 실제 대화하는 것처럼 자연스러운 속도와 분위기로 연습한다.</p> <p>□ 학생들끼리 짝을 지어 대화를 하게 이야기한다. (대화문 전체를 외울 수 있게 연습)</p>	<p>단어카드 너희, 제일, -보다, 더, 조금</p>
<p>연습 (15')</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 표현 연습 교사-학생 학생-학생 ▪ 발표 	<p>□ 대화가 익숙해지면 교사는 학생들과 우리 반 학생들에 대해 질문한다.</p> <p>T 누가 제일 춤을 잘 춰요? 누가 제일 수학을 잘 해요? 누가 제일 머리가 길어요? 누가 제일 청소를 잘 해요? ...</p> <p>: 반 학생들 모두의 장점이거나 특징이 나올 수 있는 여러 가지 질문 활동을 한다.</p> <p>□ 그 다음에 짝 활동을 통해서 연습하도록 한다.</p> <p>T 여러분, 친구의 가족에 대해서 물어보세요. 친구의 가족 중에서 누가 제일 키가 커요? 누가 제일 발이 작아요? 누가 제일 멋있어요?</p> <p>여러 가지 질문을 해 보세요. 그리고 노트에 적어야 해요.</p> <p>□ 얼마 간의 시간을 준 후에 몇몇 학생들을 지목하여 짝의 가족에 대해서 이야기 해보도록 한다.</p>	
<p>정리 (5')</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 대화 확인 	<p>□ 대화를 다시 이야기하면서 인사하고 정리한다.</p>	

Family 14과 : 누가 제일 키가 커?

● 언어 기능 : 읽기/쓰기

● 학습 목표 :  다양한 외모 묘사 표현을 사용할 줄 안다.

 사진 자료를 보고 '-가 제일 -하다' 표현과 '-(으)ㄴ 편이다' 표현을 사용해서 묘사하는 글을 쓸 수 있다.

● 수업 시간 : 40분

단계 (분)	지도 방향	수업 내용	수업용 자료 등
도입 (5')	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 교사와 학생, 그리고 교사의 가족에 대한 모습 묘사 ▪ 배울 내용 제시 	<p>□ 학생들과 함께 교사와 학생들의 모습을 묘사하는 대화를 해본다. T 여러분, 선생님은 어떻게 보여요? 예뻐요? 키가 커요? 뚱뚱해요? 이야기 해보세요. Ss 선생님은 키가 커요/통통해요/예뻐요 ... T 선생님 머리 스타일은 어때요? Ss 긴 머리에요/ 파마를 했어요/ 생머리에요... T 네, 맞아요. 그럼 ○○는 어때요? (학생 두 명 정도 지목해서 모습을 묘사하는 대화를 진행한다.)</p> <p>□ 교사의 친구나 가족 중 한 사람의 사진을 보여주면서 모습에 대해서 설명한다. T 이 사람은 저랑 제일 친한 친구예요. 예쁘죠? 제 친구는 키가 큰 편이에요. 저보다 많이 커요. 그리고 눈이 큰 편이에요. 그리고 쌍꺼풀이 있어요. 제 친구는 지금은 단발머리인데, 이 사진 속에서는 긴 생머리에요. 제 친구는 조금 뚱뚱한 편이에요. 그래서 요즘 살을 빼기 위해 운동을 하고 있어요.</p> <p>□ 오늘 읽을 본문에 대한 소개를 간단히 한다. T 여러분, 오늘은 유나의 어머니가 어떤 모습 신지에 대해서 알아볼 거예요.</p>	교사의 친구나 가족 중 한 명의 사진
제시 (15')	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 본문 읽기 ▪ 어휘 설명 ▪ 내용 확인 	<p>□ 학생들 각자가 3분 동안 본문을 읽어본다. T 유나 어머니는 어떤 분이신가요? 읽어 봅시다.</p> <p>□ 교사는 큰소리로 천천히 본문을 읽는다.</p> <p>□ 본문에 나타난 새로운 어휘를 설명한다. 이 때, 학생들의 특성을 고려하여, 소리와 글자를 맞춰보는 활동 위주로 진행한다. 예) 아주/좁/예쁘다/날씬하다/짧다/작다/비슷하다/저</p> <p>□ 그런 다음에 교사가 한 문장을 읽고, 학생들이 다 함께 한 문장씩 따라 읽도록 한다.</p> <p>□ 교사가 읽어주는 것 없이 한 사람이 한 문장씩 읽도록 한다. 어려운 발음이 있으면 이 때 교정해 준다.</p>	단어카드: 아주, 좁, 예쁘다, 날씬하다, 짧다, 작다, 비슷하다, 저

		<p>□ 본문 내용에 대한 몇 가지 질문을 제시하고 그에 대한 답변을 유도한다.</p> <p>T 여러분, 그럼 몇 가지 질문을 할게요. 대답해 보세요.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 누구에 대한 이야기예요? 2. 유나 어머니는 머리가 짧아요 길어요? 3. 생머리예요? 아니면 파머리예요? 4. 뚱뚱한가요? 5. 키가 커요? 아니면 작아요? 6. 유나와 유나 어머니 중에 누가 더 키가 커요? 	
<p>연습 (17')</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ '-(으)ㄴ 편이다' 표현 연습 ▪ 외모 묘사 관련 어휘 ▪ 사진 묘사 ▪ 사진 보고 글로 쓰기 	<p>□ 교사의 이야기로 자연스럽게 '-(으)ㄴ/는 편이다'를 사용한다.</p> <p>T 저는 손이 작은 편이에요. 그래서 피아노를 칠 때 조금 힘들었어요. 저는 눈이 작은 편이에요. 그래서 웃을 때 잘 안 보여서 친구들이 많이 놀렸어요. ...</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>★ Tip</p> <p style="text-align: center;">-(으)ㄴ/는 편이다</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 의미: 대체로 어떤 부류, 즉 어떤 A나 B쪽에 속한다는 뜻이다. 2. 형태: 형용사, 이다, 아니다 뒤 3. 비교: -는 편이다: 동사, 있다, 없다 뒤 </div> <p>T 오늘 날씨가 어때요? Ss 추운 편이에요. 더운 편이에요.</p> <p>T 한국 음식을 좋아해요? Ss 좋아하는 편이에요.</p> <p>T 한국 음식 맛이 어때요? Ss 한국 음식은 매운 편이에요. 한국 음식은 맛있는 편이에요. : '-(으)ㄴ/는 편이다'를 사용한 표현을 연습한다.</p> <p>□ 준비한 사진 자료를 칠판에 붙이고 다같이 보면서 각 사람의 특징에 대해서 이야기 해본다. 이 때, '-(으)ㄴ/는 편입니다.' 표현을 사용하여 이야기 하도록 유도한다.</p> <p>T 첫 번째 사람(이름을 써 넣을 수도 있다)은 어때요? 키가 커요? 작아요? Ss 작아요.</p> <p>T 이 사람은 키가 작은 편이에요. 그럼, 뚱뚱해요? 아니면 날씬해요? Ss 조금 뚱뚱해요. 뚱뚱한 편이에요.</p> <p>T 맞아요. 조금 뚱뚱한 편이에요. 그럴 땐 통통하다고 이야기 하기도 해요. 그럼 두 번째 사람은 어때요?</p>	<p>사진 준비 각기 다른 특성을 가진 사람들이 있는 사진 (되도록이면 학생들이 모두 알고 있을 만한 유명 배우나 연예인들의 사진을 사용해도 좋다)</p>

		<p>(모든 학생이 같이 대답하도록 할 수도 있고, 한 학생을 지목해서 각기 다른 사람들에 대해서 자세히 이야기해보도록 할 수도 있다.)</p> <p>□ 외모 관련 어휘 확장</p> <p>교사는 대화를 진행해 가면서 각 사람들의 사진 밑에 다양한 외모 관련 어휘에 해당하는 단어 카드를 붙인다.</p> <p>T 여러분, 이 사람 머리 스타일은 어때요? Ss 머리가 짧은 편이에요. : 교사는 학생들의 대답을 듣고 해당 카드를 사진 밑에 붙인다. 학생들의 대답에서 나오지 않은 어휘는 교사가 직접 제시한다.</p> <p>□ 위와 같은 방법으로 각각의 사람들에 대해서 충분한 대화를 통해 다양한 외모 관련 표현에 대해서 익힌다. 그 다음 그 내용에 대해서 글로 옮겨 적어보는 작업을 한다.</p> <p>T 여러분, 그럼 이번엔 사람들의 모습에 대해서 공책에 적어보세요. 사진을 보고 누가 제일 키가 큰지, 누가 제일 키가 작은지, 누가 제일 예쁜지 등에 대해서도 써 보세요. 그리고 ‘-(으)ㄴ/는 편입니다’ 표현도 사용해 보세요.</p>	<p>단어 카드 예쁜, 멋있는, 잘생긴, 날씬한, 뚱뚱한, 키가 큰, 키가 작은,</p> <p>확장 어휘 통통한, 귀여운, 사랑스러운, 세련된, 긴머리, 짧은머리, 파마머리, 생머리, 컷트머리, 단발머리</p>
정리 (3')	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 숙제 제시 	<p>□ 글쓰기 작업을 다 끝내지 못한 학생에게는 나머지를 숙제로 제시한다.</p> <p>□ 제일 친한 친구와 가족 중 한 사람에 대해서 묘사하는 글을 써오도록 한다. 오늘 배운 표현들에 대해서 다양하게 사용하도록 유도한다.</p> <p>T 여러분, 제일 친한 친구는 누구예요? 친구의 모습을 이야기해 주세요.</p> <p>T 오늘 집에 가서 가족들을 잘 관찰해 보세요. 어떤 모습인지 오늘 배운 다양한 표현들을 사용해서 한번 적어보세요.</p>	