

Ch 15. 박물관 벽에 사진도 걸려 있었어요.

- **학습목표** ‘-아/어/여 있다’를 이용하여 어떤 상태가 계속 유지되는 상황을 표현할 수 있다.
- **학습내용** 문형 : -아/어/여 있다
새 어휘 : 박물관, 견학, 독특하다, 분위기, 표정, 안내문, 붙다, 아쉽다, 경험하다

대화

지호 다녀왔습니다.

아빠 왔니? 오늘은 일찍 왔네.

지호 네, 오늘 아프리카 박물관으로 견학 갔다 왔어요.

아빠 아프리카 박물관? 아빠도 예전에 가 봤는데...어땠어?

지호 보통 박물관하고 다른 독특한 분위기였어요. 박물관 입구에 들어가니까 입구에 아프리카 옷을 입은 사람들이 서 있어서 같이 사진 찍었어요. 그리고 박물관 벽에 아프리카 사람들의 사진도 걸려 있었는데요, 표정이 조금 무서웠지만 멋있었어요.

아빠 내가 갔을 때는 박물관 공연장에서 하는 아프리카 전통 춤이 정말 멋있었는데, 너도 봤지?

지호 아니요, 겨울에는 그 공연 안 하는 것 같아요. 12월부터 2월까지의 공연을 안 한다는 안내문이 벽에 붙어 있었어요.

아빠 아쉽네. 그게 정말 재미있는데... 아무튼 오늘 좋은 경험했네. 그렇게 다른 나라의 문화를 보고 듣고 경험하는 건 좋은 일이야.

내용 이해 질문

- (1) 아빠는 예전에 아프리카 박물관에 간 적이 있습니다.
답: O (지호 아빠는 예전에 아프리카 박물관에 가 봤다고 했습니다.)
- (2) 지호는 아프리카 전통 춤 공연을 봤습니다.
답: X (아프리카 전통 춤 공연은 겨울에는 하지 않아서 지호는 전통 춤공연은 못 봤습니다.)

교수방법 TIP

- ☑ 학생 수준에 따라 듣기 횟수를 조절한다.
- ☑ 학생들과 함께 박물관에 다녀온 경험을 이야기하며 새 어휘를 제시할 수 있다.

- ☑ 교사가 내용 이해 질문을 추가할 수 있다.

1. 지호는 왜 박물관에 갔습니까?
2. 박물관 입구에는 누가 있었습니까?
3. 지호는 공연이 없다는 것을 어떻게 알았습니까?



어휘

박물관

museum

민속 박물관, 역사 박물관, 자연사 박물관

견학

field trip, tour

견학하다, 견학을 가다

독특하다

to be unique

특별하다, 특이하다, 독특한 냄새, 독특한 맛

분위기

atmosphere

분위기가 좋다, 분위기가 나다, 분위기가 깨지다

표정

(facial) expression

표정이 밝다, 표정이 어둡다

안내문

(a paper) notice

안내소, 안내 방송, 안내자, 안내하다

붙다

to stick

검이 붙다, 시험에 붙다, 불이 붙다



아쉽다

to be too bad, unfortunate

안타깝다, 아깝다

경험하다

to experience

경험, 체험, 실험

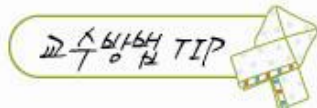
교수방법 TIP



☑ '붙다'는 다양한 의미가 있는 '다의어'로 쓰이는 상황을 정리해 준다.



문법 학습



-아/어/여 있다

1. '-아/어/여 있다'는 동사에 붙어 어떤 행위가 끝난 후 그 상태가 지속됨을 나타내는 표현이다. 그런데 '-아/어/여 있다'는 목적어를 필요로 하지 않는 동사에만 쓸 수 있다는 점에 유의해야 한다.

예) 지하철에서 사람들이 서 있어요.
책이 책상 위에 놓여 있어요.

2. 시제를 드러내고 싶을 때에는 '-아/어/여 있었다, 아/어/여 있을 것이다'와 같은 형태로 쓴다.

예) 내가 도착했을 때 철수는 벌써 와 있었다.
상자에 선물에 들어 있을 거예요.

3. 만약 주어를 존대해야 할 경우에는 '-아/어/여 계시다'로 쓴다.

예) 할머니께서는 지금 한국에 가 계세요.
아버지는 지금 병원에 입원해 계십니다.

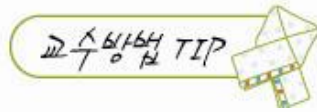
4. '-아/어/여 있다'는 목적어를 취하는 타동사와 결합할 수 없으므로 자동사인 피동사와 함께 쓰인다. 아래는 '-아/어/여 있다'와 자주 쓰이는 피동사 목록이다.

☑ '-아/어/여 있다'는 특정한 동사들과 주로 결합하므로 자주 쓰이는 형태들을 외우게 하는 것이 좋다.

동사	피동사	예문
쓰다	쓰이다	칠판에 내 이름이 <u>쓰여 있어요</u> .
놓다	놓이다	식탁 위에 바나나가 <u>놓여 있어요</u> .
쌓다	쌓이다	집 앞에 눈이 <u>쌓여 있어요</u> .
열다	열리다	창문이 <u>열려 있어요</u> .
걸다	걸리다	옷장에 옷이 <u>걸려 있어요</u> .
업다	업히다	여자가 남자에게 <u>업혀 있어요</u> .
닫다	닫히다	내 방 문이 <u>닫혀 있어요</u> .
꽃다	꽃히다	꽃병에 꽃이 <u>꽃혀 있어요</u> .
담다	담기다	접시에 과일이 <u>담겨 있어요</u> .
안다	안기다	아이가 엄마에게 <u>안겨 있어요</u> .



문법 학습



3. '입다, 쓰다, 벗다, 끼다'와 같은 일부 타동사에 진행을 나타내는 표현인 '고 있다'가 결합하면 '-아/어/여 있다'와 같이 동작의 진행과 함께 동작의 결과인 상태의 지속을 나타내는 의미를 나타낼 수 있다.

예) 수미는 안경을 쓰고 있다. :

- (1) 현재 수미는 안경을 쓰는 동작을 하고 있다.
- (2) 현재 수미는 안경을 쓴 상태로 있다.

민수는 청바지를 입고 있다. :

- (1) 현재 민수는 청바지를 입는 동작을 하고 있다.
- (2) 현재 민수는 청바지를 입은 상태로 있다.

1. 확인 질문

- 지금 교실 창문이 열려 있어요?
- 000 씨가 누구예요?
- 가방에 뭐가 들어 있어요?
- 000씨 방의 컴퓨터는 어디에 있어요?
- 우리 교실 벽에 뭐가 걸려 있어요?

2. 대화 연습

1) 가: 가족 사진이 어디에 있어?

나: 내 방 벽에 _____ . (걸리다)

2) 가: 방이 왜 이렇게 추워요?

나: 창문이 _____ 그래요. (열리다)

3) 가: 저기 _____ 사람은 누구야? (앉다)

나: 저희 오빠예요.

4) 가: 가방 안에 무엇이 있니?

나: 가방 안에 책하고 필통이 _____ . (들다)

☑ 학생들이 짝을 지어
대화 연습을 할 수 있다.



K-town Story

교수방쌤 TIP



여기는 제 방입니다. 제 방은 1층이지만 창문이 커서 밝습니다. 창문은 보통 열려 있습니다. 창문 오른쪽에 침대가 있습니다. 저는 침대에 누워 있는 것을 좋아합니다. 침대 옆에 책상이 있습니다. 책상 위에는 컴퓨터가 놓여 있습니다. 그리고 정리하지 않은 책들이 쌓여 있습니다. 책상 옆에는 옷걸이가 있는데 옷은 별로 걸려 있지 않습니다. 제가 모자를 좋아해서 모자가 많이 걸려 있습니다. 내 방 벽에는 좋아하는 K-POP 가수 사진들이 여러 장 붙어 있습니다. 그리고 가족사진도 걸려 있습니다.

☑ 읽기 전에 자신의 방이 어떤지 무엇이 있는지 이야기해 보게 한다.



내용 이해 질문

1. 대답해 보세요.

1. 이 사람의 방은 몇 층에 있습니까?
2. 이 사람의 방에 창문이 있습니까?
3. 옷걸이에는 뭐가 걸려 있습니까?
4. 벽에는 뭐가 붙어 있습니까?

2. 윗글을 읽고 내 방 그림으로 맞는 것을 고르십시오.

(1)



(2)



(3)



답 : (2)



과제

자신의 방을 소개하는 글을 써 봅시다.

1. 방이 어떻습니까?
2. 방에 무엇이 있습니까?
3. 책상이나 침대, 옷장이 어디에 있습니까?
4. 책상이나 침대 위에 뭐가 있습니까?
5. 방 벽에 무엇이 있습니까?
6. 자신의 방에 대해 생각해 보고 방을 소개하는 글을 써 봅시다.

예시

제 방은 크지도 않고 작지도 않아서 내가 생활하기에 적당한 크기입니다. 제 방에는 침대, 책상, 책꽂이, 옷장 등이 있습니다. 침대는 창문 옆에 놓여 있는데 저는 침대에 앉아서 자주 책을 읽습니다. 그래서 침대 위에는 제가 요즘 읽고 있는 책이 놓여 있습니다. 침대 옆에 책상이 있는데 책상 위에는 여러 책들이 쌓여 있고 가운데에는 노트북이 놓여 있습니다.

저는 예쁜 펜을 좋아해서 펜을 많이 사는 편입니다. 그래서 제 연필꽂이에는 여러 종류의 볼펜과 연필들이 꽂혀 있습니다. 연필꽂이 말고도 저금통과 전기스탠드, 달력 등이 놓여 있어서 조금 정신이 없습니다.

그리고 제 방에는 옷걸이와 옷장이 있는데 옷장에는 제가 요즘 잘 안 입는 옷들이 걸려 있고 옷걸이에는 평소에 자주 입는 옷들이 걸려 있습니다.

마지막으로 제 방 벽에는 친구에게 선물 받은 그림이 붙어 있습니다. 그 그림을 보고 있으면 마음이 편해집니다. 그 사진 옆에는 작년에 부모님이랑 여행 갔을 때 찍은 사진도 걸려 있습니다.

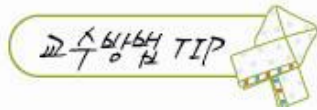
교수방법 TIP



- ☑ 단문 위주의 글이 되지 않도록 연결어미 사용을 권장한다.
- ☑ 의미 단락별로 문단을 구분할 수 있도록 지도한다.



보충 자료



1. (보기)와 같이 '-아/어/여 있다'를 사용해서 쓰세요.

보기

가: 책이 어디에 있어요?
 나: 책상 위에 놓여 있어요. (놓이다)

1. 가: 지호 씨 지금 어디에 있습니까?

나: 문 옆에 _____.(서다)

2. 가: 지호 씨 옆에 _____ 남자가 정말 멋있지요? (앉다)

나: 네, 정말 잘생겼네요.

3. 가: 엄마, 제 빨간색 코트가 어디에 있어요?

나: 옷장 안에 _____.(걸리다)

4. 가: 왜 교실에 안 들어가요?

나: 문이 _____.(닫히다)

5. 가: 책상 위에 책이 너무 많이 _____.(쌓이다)

나: 그러네요. 책 정리를 해야 할 것 같아요.

6. 가: 지나 씨 주소가 _____ 종이 못 봤어요?(쓰다)

나: 텔레비전 옆에서 봤어요. 확인해 보세요.

7. 가: 가방 안에 무엇이 _____? (들다)

나: 책하고 필통이 있어요.

☑ 예시 답안

1. 서 있어요
2. 앉아 있는
3. 걸려 있어요
4. 닫혀 있어요
5. 쌓여 있어요
6. 쓰여 있는
7. 들어 있어요