



반해 - 전효성

1 가사보기

우 우 우 점점 어지러
Uh Uh Uh Jeomjeom Eojireo

시간이 갈수록
Sigani Galsurok

널 볼수록 더해
Neol Bolsurok Deohae

(Uh wait a minute)
(Uh wait a minute)

who who who
who who who

대체 누군데
Daeche Nugunde

오감을 자극시켜
Ogameul Jageuksikyeo

숨이 막혀
Sumi Makhyeo

내 맘 좀 가라앉히게 후후
Nae Mam Jom Garaanhige Huhu

시크한 니 눈빛 속에 빠진 것처럼
Sikeuhan Ni Nunbit Soge Ppajin geotcheoreom

왠지 헤어 나올 수 없어
Oaenji Heeo Naol Su Eopseo

어쩌면 절대 깨어날 수 없어
Eozzeomyeon Jeoldae Kkaeeonal Su Eopseo

(너 왜 이래)
(Neo Oae irae)

1 가사보기

연기처럼 혹시 네가 사라질까 봐
Yeongicheoreom Hoksi Nega Sarajilkka Boa

날 붙잡아 절대 놓지 마
Nal Butjaba Jeoldae Notchi Ma

이 밤이 가기 전에 baby
I Bami Gagi Jeone baby

네게 반해
Nege Banhae

널 처음 본 그 순간에
Neol Cheoeum Bon Geu Sungane

내 눈에 네가 다 비쳐 살짝
Nae Nune Nega Da Bichyeo Salzzak

빠져가 빠져가 빠져가 baby
Ppajyeoga Ppajyeoga Ppajyeoga baby

네게 더 반해
Nege Deo Banhae

애타는 맘이 원해
Aetaneun Mami Wonhae

뜨겁게 자꾸 날 미치게 해
Tteugeobge Jakku Nal Michige Hae

its only you tonight
its only you tonight

비틀비틀 오 비틀비틀
Biteulbiteul Oh Biteulbiteul

네게 빠져 난 우
Nege Ppajyeo Nan Uh

빠져가 빠져가 빠져가 baby
Ppajyeoga Ppajyeoga Ppajyeoga baby

비틀비틀 오 난 비틀비틀
Biteulbiteul Oh Biteulbiteul

뜨겁게 자꾸 날 미치게 해
Tteugeobge Jakku Nal Michige Hae

its only you tonight
its only you tonight

1 가사보기

어머 어머 자꾸 숨이 멎어
Eomeo Eomeo Jakku Sumi Meojeo

떨 수 없어 얼굴이 빨개져
Ttel Su Eobseo Eolguli Ppalgaejyeo

딱 걸렸어 이리와
Ttak Geollyeosseo Iriwa

넌 나비처럼 날아와 내 맘을 뺏어가
Neon Nabicheoreom Narawa Nae Mameul Ppaeseoga

시크한 니 눈빛 속에 빠진 것처럼
Sikeuhan Ni Nunbit Soge Ppajin geotcheoreom

왠지 헤어 나올 수 없어
Oaenji Heeo Naol Su Eopseo

어쩌면 절대 깨어날 수 없어 (너 왜이래)
Eozzeomyeon Jeoldae Kkaeeonal Su Eopseo

연기처럼 혹시 네가 사라질까 봐
Yeongicheoreom Hoksi Nega Sarajilkka Boa

날 붙잡아 절대 놓지 마
Nal Butjaba Jeoldae Notchi Ma

이 밤이 가기 전에 baby
I Bami Gagi Jeone baby

네게 반해
Nege Banhae

널 처음 본 그 순간에
Neol Cheoeum Bon Geu Sungane

내 눈에 네가 다 비쳐 살짝
Nae Nune Nega Da Bichyeo Salzzak

빠져가 빠져가 빠져가 baby
Ppajyeoga Ppajyeoga Ppajyeoga baby

네게 더 반해
Nege Deo Banhae

애타는 맘이 원해
Aetaneun Mami Wonhae

뜨겁게 자꾸 날 미치게 해
Tteugeobge Jakku Nal Michige Hae

its only you tonight
its only you tonight

우 우 달을 듯한 입술이 떨어져 난
Uh Uh Daeul Deuthan Ibsuri Ddeollyeo Nan

1 가사보기

우 우 조금 더 다가와
Uh Uh Jogeum Deo Dagawa

이 밤이 가기 전에 baby
I Bami Gagi Jeone baby

네게 반해
Nege Banhae

널 처음 본 그 순간에
Neol Cheoeum Bon Geu Sungane

내 눈에 네가 다 비쳐 살짝
Nae Nune Nega Da Bichyeo Salzzak

빠져가 빠져가 빠져가 baby
Ppajyeoga Ppajyeoga Ppajyeoga baby

네게 더 반해
Nege Deo Banhae

애타는 맘이 원해
Aetaneun Mami Wonhae

뜨겁게 자꾸 날 미치게 해
Tteugeobge Jakku Nal Michige Hae

its only you tonight
its only you tonight

비틀비틀 오 난 비틀비틀
Biteulbiteul Oh Biteulbiteul

네게 빠져 난 우
Nege Ppajyeo Nan Uh

빠져가 빠져가 빠져가 baby
Ppajyeoga Ppajyeoga Ppajyeoga baby

비틀비틀 오 난 비틀비틀
Biteulbiteul Oh Biteulbiteul

뜨겁게 자꾸 날 미치게 해
Tteugeobge Jakku Nal Michige Hae

its only you tonight
its only you tonight

2 문법학습

-(으)ㄹ 수 없다

어떠한 행동을 하는 것이 가능하지 않음을 표현하는 말

노래에서는 그 사람의 눈빛이 바다처럼 깊어서 ‘헤어 나오는 것’이 불가능하다는 말을 ‘헤어 나올 수 없어’, ‘절대 깨어날 수 없어’라고 하고 있어요.

반면 어떠한 행동이 가능함을 표현할 때는 ‘-(으)ㄹ 수 있다’고 이야기해요.

‘-(으)ㄹ 수 있다/없다’가 어떻게 사용되는지 좀 더 살펴볼까요?

- 1) 가: 다음 주에 여행을 가려고 하는데 시간 있어요?
나: 네. 다음 주가 휴가라서 갈 수 있어요.
- 2) 가: 잠깐만요. 미술관에서는 사진을 찍을 수 없어요.
나: 앗, 죄송합니다. 몰랐어요.

‘-(으)ㄹ 수 있다/없다’는 가능성의 유무를 표현하는 의미와 동시에 능력의 유무를 표현하는 의미도 가지고 있어요.

예문을 통해 자세히 알아보시다.

- 1) 가: 한국 책을 한번 읽어볼래?
나: 난 한국어를 몰라서 한국 책은 읽을 수 없어.
- 2) 가: 크리스마스 파티 때 피아노 연주를 해 주세요.
나: 기타는 어때요? 피아노는 칠 줄 모르지만 기타는 칠 수 있어요.

2 문법학습

-(으)ㄹ까 봐

말하는 사람이 추측한 사실이 실제로 발생할 것을 걱정할 때 사용하는 말

‘-(으)ㄹ까 봐’의 앞 내용에는 추측이지만 실제로 일어날 것이 걱정되는 일을, 뒤의 내용에는 추측한 일을 걱정하여 어떠한 행동을 하는 것을 나타내면 됩니다.

뿐만 아니라 ‘-(으)ㄹ까 봐’는 ‘혹시, 자칫’과 같은 부사를 함께 사용해서 그 의미를 강조할 수도 있어요.

그럼 대화로 ‘-(으)ㄹ까 봐’가 언제 사용되는지 살펴볼까요?

- 1) 가: 어? 손바닥에 글씨가 있네요. 그게 뭐예요?
나: 아, 중요한 약속이 있는데 **잊어버릴까 봐** 손바닥에 적어 놓았어요.
- 2) 가: 겨울 방학 때 러시아 여행을 간다며? 준비는 다 했어?
나: 응. 날씨가 **추울까 봐** 옷을 많이 준비했어.

‘-(으)ㄹ까 싶어서’도 ‘-(으)ㄹ까 봐’와 같은 의미로 사용할 수 있습니다.

그럼 ‘-(으)ㄹ까 싶어서’를 사용하여 앞서 나온 예문을 바꾸어볼까요?

- 1) 가: 어? 손바닥에 글씨가 있네요. 그게 뭐예요?
나: 아, 중요한 약속이 있는데 **잊어버릴까 싶어서** 손바닥에 적어 놓았어요.
- 2) 가: 겨울 방학 때 러시아 여행을 간다며? 준비는 다 했어?
나: 응. 날씨가 **추울까 싶어서** 옷을 많이 준비했어.