

* 성파 이름은 붙여 쓰고 이름에 붙는 호칭어나 관직명은 띄어 쓴다.

'데'의 띄어쓰기

- (1) 가. 네가 무엇인데 그린 소릴 하니/ 어루외메도 이렇게 출다니.
- 나. 그를 설득하는 데(에) 며칠이 걸렸다.
- 다. 얼굴도 예쁜 꽤(에)다가 마음씨도 굽다.

'바'의 띄어쓰기

- (1) 가. 음강산에 가 본바 과연 절경이더군.
- 나. 총무과에서 다음과 같이 봉보해 은반 이를 알려 드림니다.
- 다. 앞에서 말한 바와 같이/ 붙외에 글할 바(에)는

'지'의 띄어쓰기

- (1) 가. 떠난 지 세 시간이 넘었다.
- 나. 무엇을 해야 할지 모르겠다.

5. 읽기에서 논술까지



내용독서

- I. 들어가며
- II. 주제별 통합 논술의 필요성 및 사례
 - 1. 바깥모래야 문제와 대화 논술 문제
 - 2. 주제별 통합 논술 사례
- III. 독서·토론·논술 교육 교육 프로그램
 - 1. 재량 활동 독서·토론·논술
 - 2. 계발 활동 독서·토론·논술
 - 3. 방과후학교 논술 교실
 - 4. 독서·토론·논술 관련 행사
 - 5. 홈페이지를 활용한 논술 지도
- IV. 독서·토론·논술 지도의 실제
 - 1. 학년별 중점 활동
 - 2. 독서·토론·논술 수업
- V. 맺으며

I. 들어가며

2005학년도부터 읽기 시작한 논술 교육의 범이 교육계의 가장 큰 화두가 되었다. 사교육 시장은 물론이고 대형 언론 언론 매체들까지 논술 교육의 대열에 합류하여 열

을 읊리는 모습을 보면, 논술 교육의 바람이 가히 대단하다.

그러나 논술 교육은 대학 입시를 겨냥하여 일시적으로 유행에 편승하여 이루어지는 것이 아니라 우리가 지향해야 할 가장 기본적인 필수적으로 해야 할 때려 다짐이다.

이렇게 중요한 페르다임은 학교 외부로부터가 아니라 학교로부터 정착되어야 한다. 이것은 공교육과 사교육의 대립에서 우위를 점한다는 의미가 아니라 당연히 공교육에서 시작하고 책임져야 할 몫이기 때문이다.

그렇다면 논술은 무엇일 수 있을까. 논술은 어떠한 주제나 문제 등에 대하여 자신의 견해를 논리적으로 표현(서술·구술)하는 것을 말한다.

주제나 문제를 파악하려면 독해가 되어야 하고 견해를 펼치기 위해서는 독서, 토론, 경험 등을 바탕으로 풍부한 지식이나 정보는 물론 넓은 세계관 등을 갖고 있어야 한다. 또한 표현을 위해서는 논리적 사고를 바탕으로 글의 구성 능력, 명시적인 문장 쓰기, 풍부한 어휘력, 바른 표현력을 갖추어야 한다.

그렇기 때문에 논술 교육은 체계적인 계획에 의해서 '입기에서 논술까지' 총체적으로 이루어져야 한다.

따라서 구체적인 교과와 연계한 논술, 주제별 통합 논술, 다양한 논술 프로그램 등이 큰 줄기부터 가지까지 계획을 수립하는 일, 자료를 제작 또는 선정하는 일, 실제적으로 수업을 하는 일 등이 체계적이면서 일관성을 유지해야 한다.

단, 초등 학생은 세상을 아름답고 보며 긍정적 가치관을 더 많이 길러 주어야 하므로 감상 태도를 함께 기르는 것 또한 중요하다. 문학 영역 또한 초등 논술에서 다루어야 할 큰 영역의 하나이다.

II. 주제별 통합 논술의 필요성 및 사례

1. 바깥로래이 문제와 대학 논술 문제

프랑스의 고등 학교 졸업 시험이자 대학 입학 시험인 바깥로래이의 문제와 우리 나라 대학 입학 논술 문제를 살펴보면 주제 통합 논술의 필요성을 명확하게 인식할 수 있다.

가. 바깥로래이 문제

- 1장 인간(Human) 질문 : 스스로 의식하지 못하는 행위가 가능한가?
- 2장 인문학(Humanities) 질문 : 철학자는 과학자에게 어떤 도움을 줄 수 있는가?
- 3장 예술(Arts) 질문 : 예술 작품은 반드시 아름다운가?
- 4장 과학(Sciences) 질문 : 우리는 과학적으로 증명된 것만을 진리로 받아들이어야 하는가?
- 5장 정치와 권리(Politics&Rights) 질문 : 여론이 정권을 이룰 수 있는가?
- 6장 윤리(Ethics) 질문 : 도덕적으로 행동한다는 것은 반드시 자신의 욕망과 싸운다는 것을 뜻하는가?

나. 대학 논술 문제

<인문 계열>

한낮에 대로변에서 다른 사람이 강도를 당해도 행인들은 구조는커녕 구경만 하거나 피해 가기 할 뿐, 증인으로 소환되는 것이 귀찮아 경찰에 신고조차 하지 않는다.
최근 보도에 의하면 대낮의 지하철역 구내에서 한 무리의 젊은이들이 승객을 폭행하고 금품을 빼앗아 달아나는 강도 행각을 벌였는데도 이를 제지하거나 피해자를 구조해 주는 사람이 없었다고 한다. 이것은 현대 사회가 이웃에 대한 참된 사랑의 정신이나 연대 의식을 상실해 가고 있다는 반증 이 될 것이다. 이렇게 우리 사회의 깨어진 연대성을 복구하기 위해서는 위난에 처한 사람에 대한 구 조 불이행을 법적으로 제재할 수 있는 장치를 마련해야 한다는 견해가 법조계 일부에서 대두되고 있 다.

한국인의 윤리적 가치관과 대응에 제시하는 자료를 고려할 때 과연 법으로 사랑과 윤리를 강 요하는 것이 타당한지, 그리고 그것의 현실과 가능한지 자신의 견해를 논술하라.

2. 주제별 통합 논술 사례

가. 국어·사회 통합 논술

- 6학년 1학기 국어 4-2. 헤아리고 살피서
- 6학년 1학기 사회 1-3-3. 두 차례의 진판 극복

나. 주제 중심 논술 지도 사례

<주제 : 세계가 하나로>

활동 1	열린 지구촌 시대 읽기, 세계화 이해하기
활동 2	이프리카 소년이 쓴 편지 읽기, 다른 나라의 어린이 되어 보기
활동 3	공존의 길 읽기, 한-칠레 FTA 이해하기
활동 4	한국이 나아갈 길 읽기, 세계화를 위하여 우리가 할 일 써 보기

○ 6학년 1학기 도덕 10. 평화로운 지구촌 관련



통합 논술 수업 과정안 논술 수업 자료

III. 독서·토론·논술 교육 프로그램

1. 지량 활동 독서·토론·논술

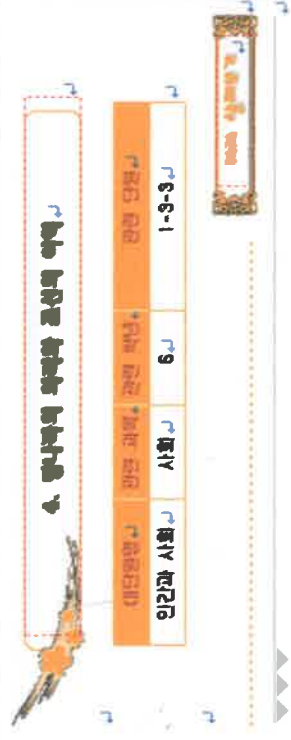
지량 활동 영역 중에 창의적 지량 활동을 이용하여 논술 지도를 할 수 있다. 연간 30시간 정도의 시간을 확보하여 체계적인 연간 지도 계획을 수립하여 지도할 수 있다.

활동 1 병자호란과 부활 정체의 배경 알아보기

활동 2 '인조의 포면'읽고, 주장과 근거 정리하기
인조의 선택에 대하여 생각하기

활동 3 요종의 부활 정체에 대한 여러 입장 생각하기

활동 4 명나라와의 의리와 조건의 이미 판단하기



병자호란을 겪게 된 당시 조선과 중국의 상황

조선

임진왜란으로 인구의 절반이 희생되고 국토의 70% 이상이 파괴되었으며, 불과 남이 30%로 줄게 되어, 백성들과 국가의 상황이 어려워졌습니다. 더구나 1627년 조선은 중국 후금의 군사적 위협에 굴복하여 항세의 관계를 맺었으니 이것은 당시로서는 도저히 인정할 수 없는 치욕적인 사건이었습니다.

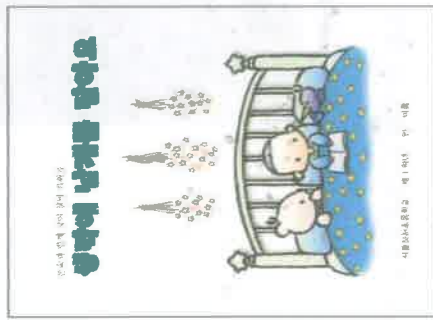
중국

나라 안에서 반란 풍이 일어나면 명은 임진왜란 때 많은 군대를 조선에 파견하였기 때문에 전쟁이 끝나자 급속히 국력이 약해졌습니다. 중국에서는 누르하치가 나타내어 인구의 5대 부족을 통일하고 세력을 확대하는 계기가 되어 명나라가 망하고 청나라가 들어서게 되었습니다.

서울특별시교육연구정보원 논술 읽기 자료

<계량 활동 연간 지도 계획(6학년 1학기)>

할	단원명	학습 내용
3	1. 단군 신화	<ul style="list-style-type: none"> ○ 단군신화의 내용을 논술 신문으로 꾸미기 ○ 신문 내용 살펴보기 ○ 작품 읽기 ○ 이해력, 어휘력 키우기
4	2. 가난한 어머니와 아들	<ul style="list-style-type: none"> ○ 창의력, 종합력 키우기 ○ 자기 생각 발표하기, 한자성어의 속담 익히기 ○ 이해력, 어휘력 키우기
5	3. 사랑손님과 어머니	<ul style="list-style-type: none"> ○ 창의력, 종합력 키우기 ○ 자기 생각 발표하기, 한자성어의 속담 익히기 ○ 논술신문 내용 살펴보기
6	4. 노인과 바다	<ul style="list-style-type: none"> ○ 창의력, 종합력 키우기 ○ 우회의 생각 적어보기, 한자 성어 알아보기 ○ 논술 신문 내용 살펴보기 ○ 결파와 과정에 대한 나의 생각 알아보기
7	4. 노인과 바다	<ul style="list-style-type: none"> ○ 내용 이해하기, 어휘력 키우기 ○ 자기의 생각 적어보기 ○ 노인과 바다 뒷부분 꾸며 색표기



1학년 논술 워크북

2. 계량 활동 독서·토론·논술



학습 결과를

계량 활동 시간에 독서·토론·논술 관련 부서를 개설하여 운영할 수 있다. 4~6학년을 대상으로 하되 가급적 한 개 학년을 지도하는 것이 효율적이다. 자료는 교사가 직접 개발할 수 있고, 보급된 자료로는 서울특별시교육연구정보원에서 개발한 초등 논술 읽기 자료 『읽기에서 논술까지』를 활용하는 방법도 있다. 직접 자료를 제작할 때에는 인문, 사회, 과학, 예술 등 영역을 고르게 배분하여 다양한 관점과 시각, 세계관을 넓혀 갈 수 있도록 하는 것이 좋다.

- 학교급 : 초등 학교 4학년~6학년
 - 영역 : 아름다운 삶(인문·예술), 지혜의 샘(사회·과학)
 - 교과 과 : 전 교과
 - 단원 체계
- | | |
|-------|---|
| 미리 | <ul style="list-style-type: none"> ■ 동기 유발 및 배경 지식경험의 활성화 |
| 읽어 보기 | <ul style="list-style-type: none"> ■ 주제와 관련된 읽기 자료 제시 |
| 생각 열기 | <ul style="list-style-type: none"> ■ 읽기 자료의 내용 이해 ■ 사실적 발문과 종합적 사고를 위한 확산적 발문으로 구분하여 구안 |
| 더 | <ul style="list-style-type: none"> ■ 읽기 자료 이해를 바탕으로 논리추론·비판 등의 사고를 이끌어 내기 |
| 생각 | <ul style="list-style-type: none"> ■ 쓰기, 소단원의 정리, 사고력 확장, 다른 읽기 자료와의 접목 읽기 확산, 창의적 사고 등의 활동 |

○ 활용 방법

- 각 교과, 재량, 특별 활동 시간 및 아침 자습 등 자투리 시간을 이용하여 지도함
 - 각 교과의 수업 시간에 동기 유발 및 심화보충 학습 자료로 활용함
- 읽기-생각하기-표현하기의 과정과 교사학생, 학생학생의 의사소통에 중점을 둠
- 학생의 수준을 고려하여 더 생각하기는 생략하여 지도할 수 있음

3. 방과후학교 논술 교실

학기 중, 여름·겨울 방학, 토요 휴업일을 이용하여 논술 교실을 운영할 수 있다. 방과후학교 프로그램을 이용하면 좀더 깊이 있고 체계적이며 집중적인 활동을 할 수 있어 좋은 결과를 얻을 수 있다.



학습 결과물

자료 모음집



학습 활동 장면

4. 독서·토론·논술 관련 행사

- 가. 학년별 윤독 도서계 운영
- 나. 아취 독서 방송 운영(나는 이렇게 읽었어요)

다. 정독도서관 연계 '책 읽기와 함께하는 즐거운 방학' 프로그램 운영

라. 학년 토론 대회 실시

마. 논술 대회 실시(공익 광고 만들기 대회, 논술 대회)

* 다음은 우리가 잘 알고 있는 이솝 이야기 중의 하나인 '새들의 왕 뽑기 대회'입니다. 까마귀의 행동을 생각하며 글을 읽어 봅시다.

* 까마귀는 왕이 되기 위하여 다른 새들의 깃털로 제 몸을 꾸며다가 망신을 당하였습니다. 자신의 원래 모습을 잊은 채 멋진 육질만을 부린 것입니다. 그러나 다른 한편으로 생각하여 보면, 까마귀가 그렇게 비난 받아야 할 것은 아니라는 생각이 듭니다. 밤이 되면 깃털을 주워 자기를 아름답게 꾸미려고 노력한 것이기 때문입니다. 이 이야기와 관련하여 다음 신문 기사를 읽어 봅시다.

<문제> 우리 사회에서도 요즘 성형이 유행입니다. 성형에 대한 사람들의 의견은 찬성과 반대로 팽팽합니다. 자신의 외모를 꾸미는 것도 자신을 개발하기 위한 노력이다. 자신이 갖고 있는 본래의 개성이나 아름다움은 절어 둔 채 외모에만 신경 쓰는 것은 어리석은 것이다. 동등. 이러한 현상을 '새들의 왕 뽑기 대회' 이야기에 나오는 까마귀의 행동과 관련하여 봅시다. 그리고 까마귀의 행동에 대하여 나의 생각이 잘 드러나게 글을 쓰시오.

아름다움을 표현하는 법

새들의 왕 뽑기 대회라는 이솝 우화에서 까마귀는 왕이 되기 위하여 자신의 본 모습을 다른 새들의 깃털로 감춘다.

이런 외모에 관련된 이야기들은 이제 현실이 되고 있다. 아름다워지기 위해 얼굴에 칼을 대고, 예뻐 보이기 위해 얼굴에 콘크리트 조각을 넣고....., 이렇듯 성형에 대한 논란은 이제 사회로까지 번지고 있다.

실제로 대학생들은 자신감과 이미지 개선을 위한 성형은 바람직하다고 얘기한다. 또, 외모가 학교생활과 사회적 성공에 크게 작용한다고 생각한다. 기업은 사원을 채용할 때에 실력과 함께 외모도 중요한 기준으로 삼고 있다.

사람들은 성형에 대한 의견을 크게 두 가지로 나타낸다. '성형도 자신을 개발하기 위한 노력이다'라는 의견과 '자신의 개성을 감추고 외모에만 신경 쓰는 것은 어리석다'는 의견이다.

사람들은 아름다움을 외모로 표현하려고 한다. 그러나 아름다움을 표현할 수 있는 방법은 무수히 많다. 춤으로 표현 할 수도 있고 글, 옷, 웃, 노래, 개성으로도 표현해 낼 수 있다.

어쩌면 우리는 까마귀처럼 자신의 참된 아름다움은 모른 채 거짓된 아름다움을 뽐내고 있는 건지도 모른다. 앞으로는 외모지상주의 보다는 다양하게 자신의 아름다움을 표현하는 멋진 사회가 되어야겠다.

IV. 독서·토론·논술 지도의 실제

1. 학년별 중점 활동

1학년	바르게 듣기, 바르게 읽기, 언어 예절, 글자남말문장 쓰기, 분명하게 말하기, 생각 키우기, 상상력 기르기, 정리하기, 제목 붙이기, 이야기 말하기, 낱말 익히기, 구결의 의미 파악하기, 독해하기, 생각 표현하기, 까닭 제시하기 등
2학년	정확하게 발음하기, 읽기 쓰기, 관심 확대하기, 생각의 폭 넓히기, 문체 해결을 위한 아이디어 생성하기, 짧은 글 쓰기, 짜임새 있게 문장 쓰기, 제목 바꾸기, 편지글의 형식 알기, 재미있는 낱말 익히기, 이야기에 대한 생각이나 느낌 표현하기 등
3학년	관심 영역 확대하기, 경험 확대하기, 다양한 형식의 글 읽기, 글을 읽고 요약하기, 도식 이해하기·작성하기, 의견 표현하기, 시나 노랫말 바꾸어 표현하기, 설득하는 글 쓰기, 낱말, 구결 확장하기, 원인과 결과가 드러나는 문장 쓰기, 알리는 글 쓰기 등
4학년	바르게 듣기, 바르게 읽기, 언어 예절, 글자남말문장 쓰기, 분명하게 말하기, 생각 키우기, 상상력 기르기, 정리하기, 제목 붙이기, 이야기 말하기, 낱말 익히기, 구결의 의미 파악하기, 독해하기, 생각 표현하기, 까닭 제시하기 등
5학년	정확하게 발음하기, 읽기 쓰기, 관심 확대하기, 생각의 폭 넓히기, 문체 해결을 위한 아이디어 생성하기, 짧은 글 쓰기, 짜임새 있게 문장 쓰기, 제목 바꾸기, 편지글의 형식 알기, 재미있는 낱말 익히기, 이야기에 대한 생각이나 느낌 표현하기 등
6학년	관심 영역 확대하기, 경험 확대하기, 다양한 형식의 글 읽기, 글을 읽고 요약하기, 도식 이해하기·작성하기, 의견 표현하기, 시나 노랫말 바꾸어 표현하기, 설득하는 글 쓰기, 낱말, 구결 확장하기, 원인과 결과가 드러나는 문장 쓰기, 알리는 글 쓰기 등



정독 도서관 연계 활동



독서 방송 장면

5. 홈페이지를 활용한 논술 지도

학교 홈페이지에 독서·토론·논술 관련 코너를 마련하여 사이버 독서 및 논술 지도를 실시할 수 있다. 학생·학부모가 참고할 수 있는 자료를 제공하고 과제를 제시할 수 있으며, 우수 논술문을 게시함으로써 많은 사람이 좋은 글을 읽어 보도록 할 수 있다.



책이랑 친구해요



논술이랑 신나게

2. 도서 · 토론 · 논술 수업

가. 교수 · 학습 과정안(예시)

대상 학년	1-1	교과 내용	학기 순기	마달명 단원명	비제 1. 마달명 2. 단원명	주요 교과 내용	차시 4/6	학습 시간	4/6 115 115
수업 목표	수업 유형	교수 학습 활동	시간	자료 및 유의 점					
도입 하기	학습 종기 유형 학습 유형	<p>□ 학습 동기 유발하기</p> <ul style="list-style-type: none"> • 영미의 편지를 읽고, 편지에 답게 있는 마음을 찾아 말하여 봅시다. (누구 - 생일을 축하하는 마음, 사랑하는 마음, 기쁜 마음 등) • 이와 관련하여 나도 편지를 주고받았던 일이 있으면 말하여 봅시다. (누구에게 보냈는지, 누구에게 받았는지, 어떤 마음이 담겨 있었는지 등) 	3	<p>• ppt file</p> <ul style="list-style-type: none"> • 일상 생활의 경험과 관련하여 다양한 반응이 나타나는 다양한 유도를 한다. 					
전개	학습 목표 확인 하기	<p>□ 학습 목표 확인하기</p> <ul style="list-style-type: none"> • 이 시간에 공부할 내용을 알아봅시다. <p>이야기에 나오는 인물의 마음을 담아 말할 수 있다.</p>	2	<p>• 영사를 하면서 학생들과 뒤이며 학습 목표를 인지하도록 한다.</p>					
생각 하기	학습 과정 평가 하기	<p>□ 이야기에 나오는 인물의 마음을 파악하기</p> <ul style="list-style-type: none"> • 이야기에 나오는 인물의 마음을 짐작하여 봅시다. • 그림이 설명이 된 영희의 마음은 어떠하였을까요? • 영희가 자신의 그림에 관한 글을 그렸을 때 상수의 마음은 어떠하였을까요? • 영희가 미웠을 것임이나, 영희가 미웠을 것임이나, 상수의 마음은 어떠하였을까요? • 서로에게 미안하였을 것임이나. 	3	<p>• ppt file</p> <ul style="list-style-type: none"> • 인물의 마음을 짐작해 가는 것을 인지하도록 한다. 					

나. 주체와 관련된 읽기 자료의 활용

교과 연계 논술 지도나 방과후학교 논술 지도를 하며 체재와 관련된 내용의 자료를 함께 제공하여 읽으면 생각의 폭을 넓히는 데에 도움을 줄 수 있다. 읽기 자료는 신문 기사, 칼럼, 잡지, 기타 도서 등에서 활용할 수 있으며 논술 학습시 등에서 일부 반례할 수 있다. 왼쪽은 6학년 1학기 넷째 마당 '인생잡이물' 바르게 이해합니다의 학습 활동 보조 읽기 자료이다.

사람은 왜 오른손잡이 많아

언어능력 담당하는 좌뇌 발달하면서 오른손 더 잘 쓰게 돼

사람은 왜 대부분 오른손잡이일까, 한때는 왼쪽에 있는 심정지를 방대로 보호하게 되면서 지연 오른손을 쓰는 사람들이 많아졌다고 설명하기도 했다. 그러나 이 주장은 180만년 전 살았던 인류의 조상이 주로 오른손으로 석기공을 만들었다는 사실이 알려지면서 설득력을 잃었다.

과학자들은 200만~300만년 전 뇌가 급팽창하면서 좌우 뇌가 비대칭적으로 발달했기 때문에 오른손을 더 잘 쓰게 됐다고 보고 있다. 인간의 뇌 가운데 두 손은 다 잡는 유인원과 달리 다른 부분은 좌뇌(왼쪽)에 있는 언어영역과 운동영역이다. 좌뇌는 몸의 오른쪽을 담당해온 인간은 유인원과 달리 말을 하게 됐고, 오른손을 더 잘 쓰게 됐다는 것.

하지만 언어영역과 운동영역이 100% 좌뇌에 있는 것은 아니다. 만약 그렇다면 인류는 모두 오른손잡이여야 한다. 분석결과 왼손잡이의 30%가 유난에 언어영역이 있었다. 영국 런던대 크리스 맥아누스 교수는 우세한 손을 결정하는 유전자 3개가 불균형 유전자처럼 단순한 유전 패턴이 아닌 좀 더 복잡한 형태를 띤다고 설명했다. 이 때문에 오른손잡이 부모에서도 왼손잡이 자녀가 출생하며, 왼손잡이와 오른손잡이 유전자의 실체는 밝혀지지 않고 있다. 하지만 야구뿐 아니라 예술, 과학 등 거의 모든 분야에서 왼손잡이가 활약한 것을 보면 인류의 진화에서 왼손잡이 유전자와 행거의 의미는 있을 것이라고 짐작할 수 있다. 그렇다면 이제 오른손을 '바른손'이라 부르는 관습은 버려야 하지 않을까.



다. 독서·토론·논술의 과정으로 진행되는 활동

모든 논술 지도에서 「독서」→「토론」→「논술」의 과정으로 진행할 수는 없으나 일반적으로 이와 같은 방식으로 진행된다. 제시된 자료를 다양한 관점에서 이해하고 상호 의견을 충분히 교환한 뒤에 생각을 정리하여 논술문을 쓰도록 할 수 있다. 또는 토론 활동에 중점을 두고 토론 주제를 제시하며 독서 활동이 이루어지도록 하고 토론 활동 후에 논술문 쓰기 활동을 하게 해도 된다.

V. 맺으며

독서·토론·논술 지도를 통하여 학생들의 사고력과 표현력을 길러 주기 위해서는 무엇보다 교사의 노력이 가장 중요하다. 교사가 많이 읽고, 지식을 축적하며 바른 표현 방법을 갖추고 있어야 한다. 또한, 활동 중에 끊임 없는 상호 의견 교환이 이루어져야 하며 동기를 부여하여 흥미도를 높여야 한다. 최신 기법과 현란한 기교보다 앞서는 것은 열정이라고 생각한다.

6. 수업시간에 지도하는 독서 논술

내용특징

- I. 들어가는 말
- II. 독서교육의 원리와 전략 지도
 1. 독서교육의 원리
 2. 독서 전략 지도
- III. 교과 독서 교육
 1. 교과 독서교육이란 무엇인가?
 2. 교과 독서교육의 실제
- IV. 맺는 말

참고문헌

- 이경화, 읽기교육의 원리와 방법, 박이정, 2003
 이재승, 아이들과 함께하는 독서의 글쓰기 교육, 박이정, 2005
 성대선 외, 논술 시대 이론편, 시대고시기획, 2006
 김영정, 사고와 논술(통합교과형 논술의 길잡이), EBS, 2006
 서울특별시교육청, 손에 잡히는 초등 논술, 2006
 서울특별시교육연구원, 서울교육 2009 가을호, 2006
 서울특별시교육연구원, 읽기에서 쓰기까지, 2006
 서울특별시교육청, 서울학생력력신장 홍보 자료, 2005
 서울초등학교교과교육연구회, 초등 학교 논술 지도의 실제, 2005

I. 들어가는 말

좋은 책이나 유익한 책은 삶의 길잡이가 되고 인간의 정신세계를 풍요롭게 하며 필요한 정보를 습득하여 슬기롭고 풍부한 사람으로 성장하게 하는 바탕이 된다. 그러므로 독서의 시작기인 초등학교에서의 독서교육은 매우 중요하다고 할 수 있다. 본고에서는 독서의 원리와 전략을 알아보고 수업시간에 할 수 있는 교과 독서의 방법을 알아보고자 한다.

II. 독서교육의 원리와 전략 지도

1. 독서교육의 원리

다양성을 추구하는 정보화, 지식화의 미래지향적 요구를 반영하기 위한 교육의